

走入宗博館 探索原民信仰

「記者郭書宏台北報導」為揭開原住民信仰的神祕面紗，世界宗教博物館暑假將以台灣原住民信仰文化為主題，推出「祖靈的國度——原住民信仰文化特展」，一覽原住民信仰世界的真、善、美、聖。展場亦邀請原住民藝術家手繪壁畫，且搭配3D動畫影像與音樂，讓民衆身歷其境，認識原住民傳統信仰與文化之美。

台灣原住民祖靈信仰是「泛靈信仰」的一種，與日常生活緊密結合，占卜、豐年祭、藝術等皆與信仰有關，因此特展規畫「自然崇拜」、「祖靈與惡靈」、「巫師」、「歲時祭儀」、「生命禮俗」五大主題，讓民衆深入探索部落古老智慧。

「自然崇拜」區以高山和大海為背景，展示由原住民以竹子及茅草搭建的傳統家屋，並搭配南島文化攝影作品；「祖靈與惡靈」區建置一座石板

祖靈屋，展示各種源自祖靈信仰的工藝用品，及祭祀祖靈與驅散惡靈所使用的宗教聖物，屋內亦設有講述部落神話的3D動畫，領民衆進入古老的部落傳說。

巫師是部落與神靈間的溝通媒介，「巫師」區陳列巫師進行占卜、祭祀時所使用的物品及服裝。

「歲時祭儀」區則介紹了部落農耕、狩獵、漁獵三類歲時祭儀；在「生命禮俗」區族則呈現原住民如何以各項儀禮，協助族人面對生命中的每個階段。

特別的是，本展邀請泰雅族藝術家米路·哈勇，以色彩明亮的手繪壁畫統合空間氛圍，搭配攝影圖像、情境裝置、環場音樂與各種互動設備，營造出豐富生動的展場，帶領觀眾以眼觀、耳聽、手觸等方式，體驗原始自然與生命的相處之道。