

世界宗教博物館 七月原民信仰展

【記者沈旭凱／永和報導】永和市世界宗教博物館7月7日起至明年元月9日展出「祖靈的國度－原住民信仰文化特展」，呈現台灣原住民的神靈世界，希望藉由不同族群的特色，讓民眾一覽原住民信仰的真善美聖。

「祖靈的國度」特展邀請泰雅族藝術家米路·哈勇，以色彩明亮的手繪壁畫統合空間氛圍，搭配攝影圖像、情境裝置、環場音樂與互動設備，呈現「自然崇拜」、「祖靈與惡靈」、「巫師」、「歲時祭儀」、「生命禮俗」等5個主題。

「自然崇拜」展區以高山和大海作為背景，並在會場以竹子及茅草搭建傳統家屋，觀眾可以走進屋內碰觸自然建材，讓人瞭解原住民才是綠建築的先驅。

「祖靈與惡靈」展區建置石板祖靈屋，觀眾可透過窗戶窺視屋內擺設，觀賞各種源自祖靈信仰的工藝用品，及祭祀祖靈與驅散惡靈的宗教聖物。

「巫師」是部落與神靈的溝通媒介，負責執行生命禮俗和主持歲時祭儀，展區陳列巫師占卜、祭祀所用的物品、服裝，觀眾可從互動裝置中，選取各族巫師誦讀祝禱文，然後聆聽祈福或占卜未來。

「歲時祭儀」區介紹農耕、狩獵、漁獵的歲時祭儀，除文物、圖文及攝影作品外，還透過互動多媒體系統，進一步觀賞各族群祭典儀式與樂舞，認識多元文化內涵。

「生命禮俗」區展出魯凱族婚禮的盪鞦韆及多項互動設備，呈現各原住民族莊重的禮儀。