

讓愛起飛－青少年生命教育

以世界宗教博物館為例

主辦單位：世界宗教博物館

研究機構：國立台北護理學院

生死教育與輔導研究所

贊助單位：台北縣教育改革協會

發表日期：中華民國 94 年 9 月 10 日

世界宗教博物館學術委託研究案

計畫名稱：

讓愛起飛-青少年生命教育

以世界宗教博物館為例

甲方代表人:漢寶德(世界宗教博物館館長)

計畫提案人:陳莉諭(世界宗教博物館)

乙方代表人:鐘聿琳(國立台北護理學院校長)

計畫主持人:曾煥棠(國立台北護理學院 生死教育與輔導研究所教授)

研究助理 :蕭伊吟(國立台北護理學院 生死教育與輔導研究所研究生)

計畫問卷期間：民國 93 年 6 月至民國 94 年 4 月

陳莉諭 節錄整理

目次

一. 研究目的與動機	4
二. 研究設計說明	5
1. 文獻回顧	5
2. 問卷設計說明	6
3. 問卷施測記錄表	9
基本資料分析	10
高中組以上問卷	10
研究成果與分析	14
情意題詳細分析說明	16
高中問答題統計如下	23
基本資料分析	24
國中組問卷	24
研究結果與分析	28
情意題詳細分析說明	29
問答題資料分析	35
基本資料分析	36
國小組問卷	36
研究結果與分析	38
情意題詳細分析說明	39
問答題資料分析	43
結果分析與建議	43
附錄	47

一、研究目的與動機

基於社會現象青少年的迷思：物質文明的快速的變遷、精神文明卻無法並進的現代社會，在一切講求速食與功利的原則下，孩子們的價值觀在制式化的教育型態風潮下，並未見正向成長。多元的價值觀、一切講求速食與物化的孩子們，迷失了自己。『X世代、Y世代的孩子，強調自己的個性、追求完全的自由，貪圖物化的享受，只求短暫與膚淺的快樂，忽略了心靈層面的學習，對生命認識過於膚淺，不認識生命的真相，未學習到如何以積極的態度，面對生命中的生、老、病、死的自然歷程，不懂得生命尊貴莊嚴的意義。根據內政部兒童局、兒童福利聯盟調查結果顯示，台灣兒童的不快樂指數為：1999年全省兒童不快樂指數達86%，快樂指數偏低；2000年都會地區小朋友不快樂指數達高達91%；2001年每三個小朋友就有一個想離家出走，不快樂指數達86%；2002年不快樂指數達88.1%，對於休閒生活身心健康與學習環境層面趨於悲觀（2003，陳莉諭）。』

台灣日報（2004年9月10日）國際自殺防治協會舉辦第二屆「世界自殺防治日」在全球同步舉行，世界衛生組織的公報指出，自殺每年造成約100萬人死亡，全球平均每40秒就有1人死於自殺。在大多的歐洲國家，每年死於自殺的人數已經超過死於交通事故的人數。而其中理想與現實之間差異過大是青少年自殺最重要原因。在台灣，對照衛生署的統計資料，15至24歲這群年輕人組自殺已經高居死因的第2位，目前已經是每2個多小時，就有1人自殺身亡。就92年的資料統計，去年每天有8.7位，每2.7小時有一人自殺死亡，全年有3195位國人死於自殺。面對這些現狀，有識之士莫不深以為這些孩子為憂。

生命教育刻不容緩：2001年，曾志朗部長在其就職後，即宣布民國九十年為「生命教育年」。教育是人類的企盼工程，如何透過適切的課程安排，學習認識生命的意義、進而接納生命以及尊重生命。大眾傳播媒體每天所報導的種種社會事件、學生在學校、家庭所面臨的生命課題，都涵蓋在生命教育的範疇。台北市立師範院校長吳清山表示：「生命教育的實施必須由家庭和社會相互配合，因為家庭是生命教育的基礎、學校是生命教育的關鍵、社會是實施生命教育的場所。」生命教育需要家庭、學校和社區相輔相成，才能真正的帶入孩子的心中，才不會淪為「紙上談兵」的一門學科。

實踐世界宗教博物館的立館宗旨：世界宗教博物館自開館致力於推動學校生命教育，以極多項優惠的專案協助學生認識生命的成長與價值，提昇學生的社會適應能力；讓老師們藉由世界宗教博物館的生命情境體驗教學中，潛移默化的導入生命的深度概念，使學生們能因而了解生命的意義，進一步成為能夠肯定生命、尊重生命、珍惜生命的個體。

二、研究設計說明

1. 文獻回顧

玄奘人文社會學院校長鄧運林在生命教育論叢一書中提到生命教育的目的應將認知、情意與技能三個層次相結合，從認知的角度出發，認識生命的歷程之後，在加以情意層面的欣賞生命，最後在落實實際的行動。唯有如此，才能真正有效的推行生命教育。在生命教育的實施上，吳武雄（1999）建議應將生命教育生活化、整體化、適性化、多元化、以及統整性。也就是將生命教育落實在生活中，平日即養成良好的習慣。做到校內、校外生活一致，學校依學生認知能力與個別性，設計出不同的課程，並由學生、家長和教師一同參與，最後統合學校與社區資源。

其中「生活經驗」是推動生命教育很重要的一個方法：透過一個實際的經驗，做為思考問題的起點，然後經由不斷的討論、分享與反省，近而建立一套正確的價值觀。（黃淑貞，1999）提到帶領學生「體驗教育」的活動前要先做好充分的準備，詳細講解體驗情境狀況與注意事項，活動設計要考慮學生特質、生活背景，善用社會資源；活動的過程要注意學生的安全，作全面性的觀察；活動後要有充分的討論、分享、體驗後再次省思，學生才能有完整的經驗，形成思想概念與獲得道德行為的能力，在生活中實踐。曉明女中校長劉瑞瓊（1999）也提出生命教育透過活動的參與、討論與分享，可以加深學生的體驗。生命教育課程進行須注意教學要有真誠的情感、注重啟發學生的生命力；內容安排力求多樣化，課前的準備工作要周全、教學方式要活潑、生動；課程單元結束，要進行討論發表、分享、檢討或評量等原則。陳明昌（2003）也在實施生命教育的行動研究指出其發現與結論：生命教育宜與生活結合，並融入各科領域及各項活動；實施生命教育需考量學生的經驗、需求與感受，並注重分享與討論；生命教育的教學宜多元化，注意營造情境並掌握時機進行隨機教學。

依 Erikson 的心理社會發展理論 (Psychosocial Developmental Theory) 理論，闡述性格特質的發展階段的差異

人生八大關鍵期 (Eight Life Crises)：

發展期/年齡	成功地解決危機	失敗地解決危機
嬰兒期/0-1 歲	信任 trust	不信任 mistrust
幼兒期/1-3 歲	活潑主動 autonomy	羞愧懷疑 shame & doubt
學齡前期/3-6 歲	自動自發 initiative	退縮愧疚 guilt
學齡期/6-12 歲	勤奮進取 industry	自卑 inferiority
青少年期/12-20 歲	自我統合 identity	角色混淆 role confusion
早期成年期/20-40 歲	創意與親密 intimacy	孤獨疏離 isolation
成年期/40-65 歲	精力充沛 generativity	頹廢遲滯 stagnation
老年期/65 歲以上	完美無缺 ego integrity	悲觀絕望 despair

其中就多數的參觀學生（學齡期、青年期）作更進一步的闡述：

學齡期（6—12歲）發展勤奮/自卑：學齡期兒童開始努力學習在一個文化中欲成為一位成功的成人所必備的條件。發展獨特的心理社會任務，是健全發展的關鍵。如果父母在兒童就學前給予充分而適當的準備，則就學這段期間，將會增長能力與自我價值感，從而產生信心和毅力。相反的，若是準備不當，學齡期兒童可能就會產生自卑、無價值感、無助等感覺。這段時期的教育應著重於學習、觀察、教孩子主動嘗試及作實驗；鼓勵參與社團、發展助人的活動。故世界宗教博物館在學齡期兒童的導覽方式著重讓孩子嘗試的體驗性活動，藉由親自的體驗活動，讓學齡期兒童間接體會肯定生命、尊重生命與珍惜生命的意涵。

青少年期（12—20歲）發展自我統合/角色混淆：青少年期是自我統合發展的關鍵期，伴隨能力的發展與社會的期許，青少年在此階段第一次跳脫過往由家人、老師與同儕所認為的自我形象，重新檢視自己是什麼樣的一個人，並以自己的方法解釋自我的價值概念。Erikson認為，青少年期的自我認定危機，可視為過往所有發展危機的重新展現。信賴不再只是對四周人的基本信念，而轉化為對世界、對人性本質、對社會的基本意識型態；自主性不再只是單純的探索外界，而轉化對自己未來生涯的探索與掌握；自動性也不只再是對外在規範及生活戒律的嘗試錯誤與了解，而轉化為對未來目標的設定與自我負責；勤奮與成功帶來的成就感，不再限定老師及他人所限定的工作，而漸漸培養自己的工作態度。在這樣龐大的工作中，青少年難免會迷失其中，此時家人、老師要懂得處理衝突並從優點教導法中建立孩子的自我認同，給予一些成功經驗作為認同的動力。故世界宗教博物館針對青少年期的孩子給予更多可以提供學習與仿效的生命理念，讓青少年期的孩子藉由這些認同動力間接體會肯定生命、尊重生命珍惜生命、接納生命、欣賞生命與超越生命的意義與價值。

不同階段的孩子都有其不同的發展任務，就如同推廣生命教育的同時，也要留心不同孩子的個別性，生命教育不能只是把它當成一門學科在教授，而是必需把它真正的融入生活，去感動孩子的心，才能真正的帶出生命價值的意涵。

2. 問卷設計說明

研究的主要目的在了解前來世界宗教博物館的各級學校學生接受該館「生命教育」的各種主題的展覽與教學後，認知與情意態度上的改變與影響。

問卷依就讀年級：國小組（四到六年級）、國中組、高中組以上（含大學），分別為問卷編號 1/2/3 共三份。問卷共可分為四大部分說明：

第一部分：請參觀學生填寫基本的資料，共同有性別、年級、宗教信仰、參觀時間與參觀次數、最喜歡博物館的哪些地方外，在國小問卷編製上（編號 1），還特別加註學生對於館內的導覽內容了解情形，請國小學生擇一勾選。在國中與高中組以上問卷編製上（編號 2 和編號 3），其基本資料特別請參觀學生填寫相關接觸死亡的經驗、經歷與感受等自我檢視資料，以便於日後在分析問卷上能從學術的角度進一步的瞭解學生的特性和參觀世界宗教博物館之間的相對關係。

問卷的第二部分共同是認知題的圈選題：分別選出世界宗教博物館最具生命教育代表

性的四個區域，分別是【朝聖步道區】、【金色大廳】、【宇宙創世廳】和【生命之旅廳】，請參觀後的學生擇一勾選，做一個參觀後的認知與了解，其題目設計由各區之特色與其象徵意義為主，參觀學生可由世界宗教博物館專業導覽人員以及語音導覽的解說、互動多媒體等方式獲得題目的相關資訊。其中國小部分為4擇1圈選題，國中組、高中組以上加註另一具代表性的【華嚴世界】區域，為5擇1的方式讓學生圈選。國小組備有10題、國中組為15題、高中組以上為20題。其代表性之五大區域分別介紹如下：

A. 【朝聖步道區】：包含了淨心水幕、朝聖步道和掌痕手印牆

淨心水幕：洗滌、淨化朝聖者過去蒙受的污染，洗去阻礙他們轉化重生的宿罪。淨化不潔的習性以回歸純真潔淨的本心，是朝聖前的重要準備。在進入朝聖步道前，進行象徵性的潔淨儀式。

朝聖步道：長約六十三公尺的「朝聖步道」中，傳來潺潺的水聲與地表上的腳步聲，好像許多朝聖者一同行走，引人發思古幽情，遙想朝聖之行。整個空間充滿不同語言喃喃低語的聲音，唸出各宗教提出來的精神性偉大問題。這些問題同時投影在朝聖步道沿途的柱子上。

1. 我們為何被生為人？
2. 在出生之前，我是誰？
3. 現在，我又是誰？
4. 我們為什麼懼怕死亡？
5. 知覺是什麼？
6. 為什麼有記憶的存在？

掌痕手印牆：在所有儀式性活動中，雙手扮演著不可或缺的重要角色：祈禱祝願、治癒施予、觸身賜福等。手，象徵「溝通」現實的意願，在一些宗教傳統裡，神之手，創造主宰這個世界；而人類也經由手，觸及神和世界。透過雙手接觸，表達我們的開放與理解，也得到回應與祝福。

B. 【金色大廳】：

地板上迷宮的象徵圖騰，是根據法國沙特大教堂所設計而成。西方的傳統中走迷宮的過程代表一種對真理的追尋、可得到上帝的祝福。圖騰的符號和顏色，包含了時間和空間的雙重概念與象徵意義。

金色大廳的外側牆壁的形狀與中心的圖形圖騰，天花板和地上，形成一個眼睛的形狀。這樣的設計是希望所有來參觀的人，不但能張開雙眼欣賞豐富的館藏，同時也打開心中的眼睛，用一顆開放的心去體驗這個世界。

C. 【宇宙創世廳】：

播放關於宗教、世界、及人類文明的起源的電影。片長12分鐘，觀看各神話對開天闢地的不同說法。

D. 【生命之旅廳】：

分為出生、成長、中年、老年、死亡與死後的世界五大區域。呈現不同宗教對於人生重要階段的一些儀式和習俗，也包括了文物、服飾和雕塑的展示。在五個不同區域各有不同期盼學習生命的課題，分別為：

【初生區】：藉由生命的誕生體會每個人都是天地間獨一無二珍貴的個體，進而對接納生命有更進一步的體會。

【成長區】：成長階段開始發展與同儕之間的關係，學習如何尊重別人非常重要，在這個階段進一步體會尊重生命的課題。

【壯年區】：壯年時期擁有比較多的事物與責任，在這個階段進一步體會與學習珍惜生命的真諦。

【老年區】：歷經歲月的淬鍊，盼能以豁達的心態來看待萬事萬物，在這個階段學習對欣賞生命有更進一步的體會。

【死亡及死後世界】：如何將有限的生命發揮其最大的價值是生命中重要的課題，來到此區體會超越生命的真諦。

E. 【華嚴世界】：

「一即一切，一切即一」是華嚴世界所要展現的理念。華嚴劇場以現代絕妙的科技手法，詮釋宗教對生命的意識，透過網路轉化表達出真、善、美的意涵。

（以上資料由世界宗教博物館提供 <http://www.mwr.org.tw/>）

問卷的第三部分是情意題也就是學生自我效能部分的圈選題：分別有非常同意、同意、不同意、非常不同意的 4 擇 1 題讓學生圈選。期望參觀完世界宗教博物館後的學生，能藉由世界宗教博物館內豐富之館藏，學習重新接納生命、尊重生命、珍惜生命、欣賞生命、超越生命、肯定生命價值，甚至在心靈沉澱上，都能有更進一步的認識與體會。國小組有 10 題、國中組 15 題、高中組以上為 20 題。國小問卷上著重三部分的概念認識：肯定生命、尊重生命、珍惜生命。國中問卷上除了有肯定生命、尊重生命、珍惜生命的概念外，加註了接納與欣賞生命的概念。高中組以上問卷除了有肯定生命、尊重生命、珍惜生命、與欣賞生命的概念外，更加註了在超越生命上的體會。

問卷的第四大部分為開放的問答題：國小組為 1 題、國中組為 2 題、高中組以上則為 3 題，分別請學生填寫參觀世界宗教博物館後自己覺得最大的收穫、以及寫下對世界宗教博物館的感覺以及建議。其參觀問卷為導覽員未預先看過問卷的情形下進行導覽。

樣本的選擇採用各級學校和世界宗教博物館 93 年 6 月至 94 年 4 月預約參觀之學校為選擇方式，以團體和班級為一次施測單位。國小組共施測 228 人（分別為國小四年級 34 人、國小五年級 99 人、國小六年級 95 人）、國中組共施測 315 人（分別為國中一年級 79 人、國中二年級 146 人、國中三年級 90 人）；高中組以上共施測 451 人（分別為高中一年級 239 人、高中二年級 68 人、高中三年級 45 人、大學生 99 人），共計 994 人接受問卷施測。

3. 問卷施測紀錄表

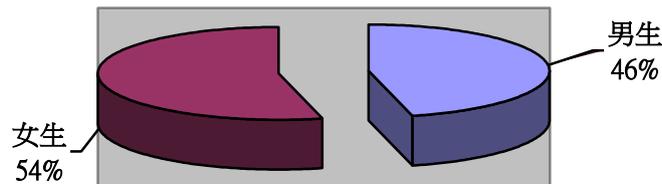
問卷施測日期	學 制	年 級	學 校	人 數	學校縣市
2004/12/14	小 學	四年級	力行國小	34 人	台北市
2004/10/12	小 學	五年級	興南國小	99 人	台北縣中和市
2004/11/19	小 學	六年級	集美國小	95 人	台北縣三重市
2004/09/21	國 中	國中一年級	西湖國中	74 人	台北市
2005/3/2	國 中	國中一年級	汐止國中	5 人	台北縣汐止市
2004/07/29	國 中	國中二年級	長安國中	89 人	台北市
2004/08/27	國 中	國中二年級	金華國中	35 人	台北市
2005/3/2	國 中	國中二年級	汐止國中	22 人	台北縣汐止市
2005/3/2	國 中	國中三年級	達仁女中	83 人	台北市
2005/3/2	國 中	國中三年級	汐止國中	7 人	台北縣汐止市
2004/11/30	高 中	高中一年級	曙光女中	114 人	新竹市
2004/10/15	高 中	高中一年級	中華高中	125 人	台北縣土城市
2004/10/15	高 中	高中二年級	中華高中	68 人	台北縣土城市
2004/10/15	高 中	高中三年級	中華高中	45 人	台北縣土城市

基本資料分析

高中組以上問卷

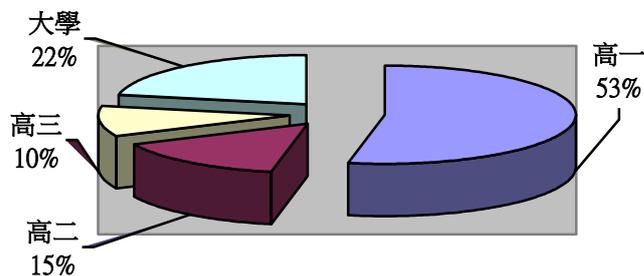
1. 性別：

參與問卷施測學生性別分別為男生 208 人，女生 243 人，各佔比例如下圖所示：



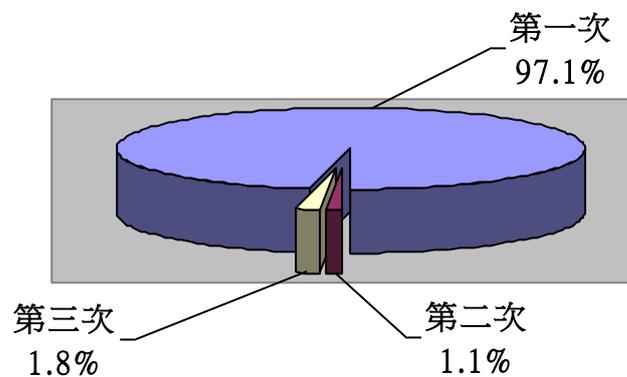
2. 年級：

參與問卷施測學生年級分別為高中一年級 239 人、高中二年級 68 人、高中三年級 45 人及大學生 99 人，問卷施測學生共有 451 人，各佔比例如下圖所示：



3. 參觀世界宗教博物館的次數：

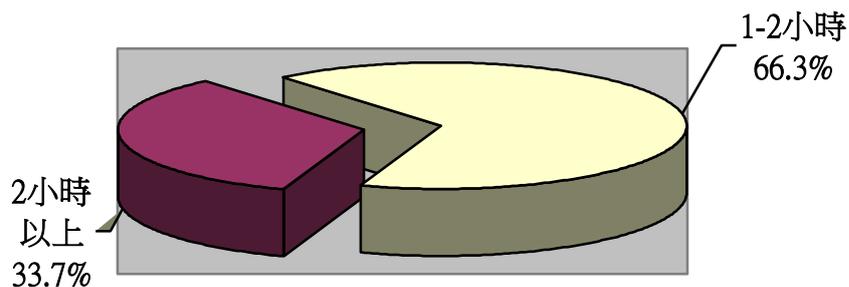
以第一次參與世界宗教博物館的學生居多，各佔比例如下圖所示：



其中參觀兩次以上，有專人導覽講解者佔有 2.4%，無專人導覽講解者佔有 0.4%。

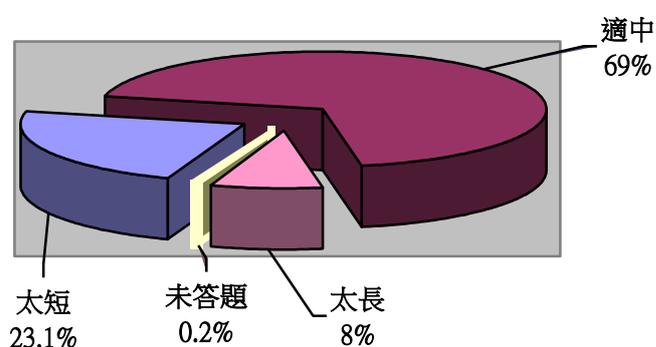
4. 參觀世界宗教博物館的時間：

學生參觀時間以1~2.5小時為原則，各佔比例如下圖所示：



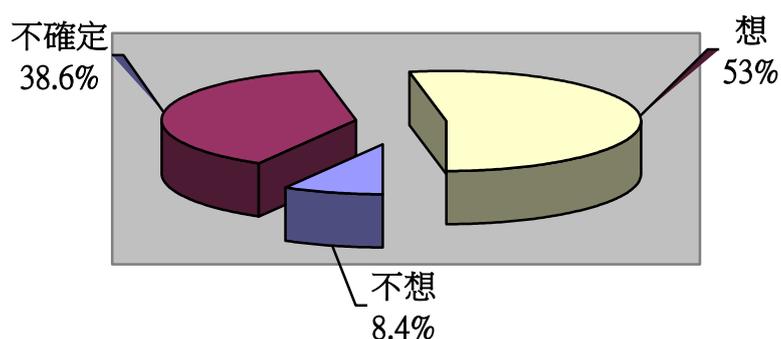
5. 覺得這次停留在宗博館的時間：

停留時間以1~2.5小時為原則，每一位學生對於學習的需求不一，各佔百分比以下圖所示：



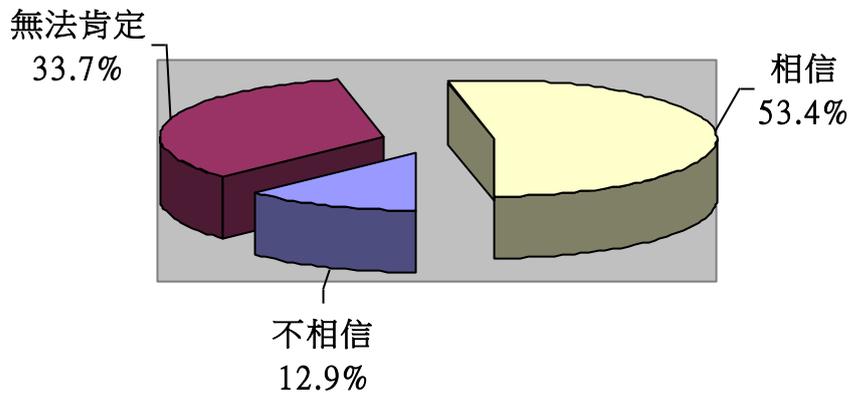
6. 下次還想再來世界宗教博物館參觀嗎：

第一次參與世界宗教博物館的學生佔有 97.1%，希望能有機會再參觀世界宗教博物館的學生，所佔百分比如下圖所示：



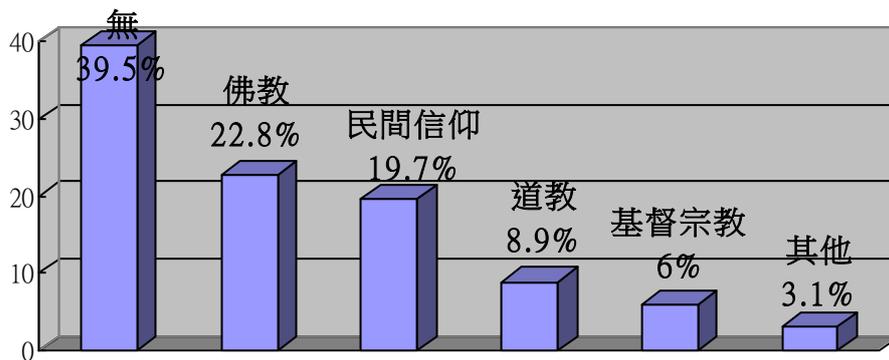
7. 你相信人死之後，還有來生嗎：

每一個人對於生命的概念皆不相同，對於死後有來生的想法各有不一，分別以下圖所示：

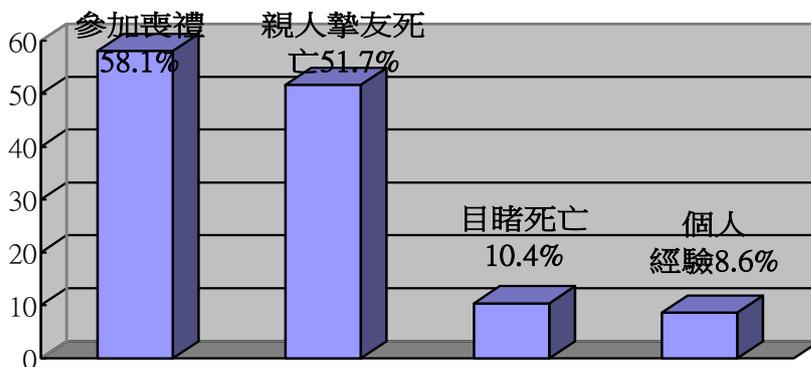


8. 你的宗教信仰是：

每一個人都有絕對信仰與不信仰的自由，不同信仰各佔比例如下：



9. 最近五年內有沒有發生下列有關的經驗：(可複選；如果皆沒有則不需勾選)



10. 印象中最深刻的一次接觸死亡經驗是下列何人的死亡？(如果皆沒有則不需勾選)

答 (外) 祖父母或 (外) 曾祖父母者佔 54.3%

答父母者佔 2.7%

答兄弟姐妹者佔 1.6%

答親戚者佔 18.8%

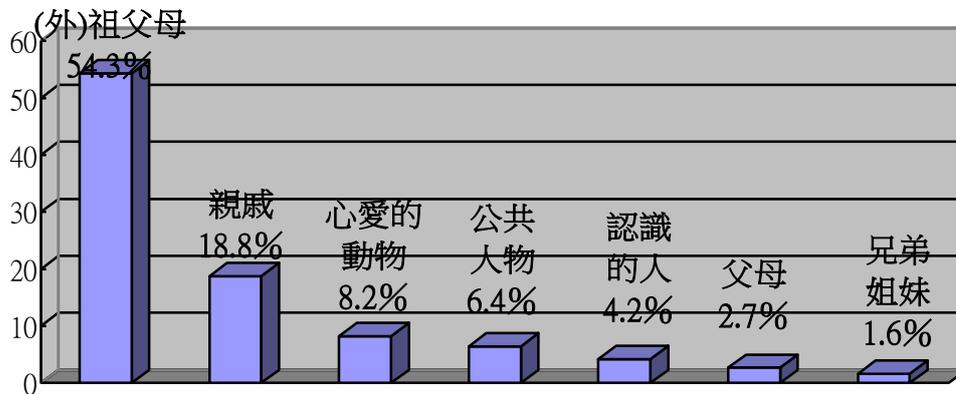
答認識的人者佔 4.2%

答陌生人者佔 1.3%

答公共人物 (名人或偉人) 者佔 6.4%

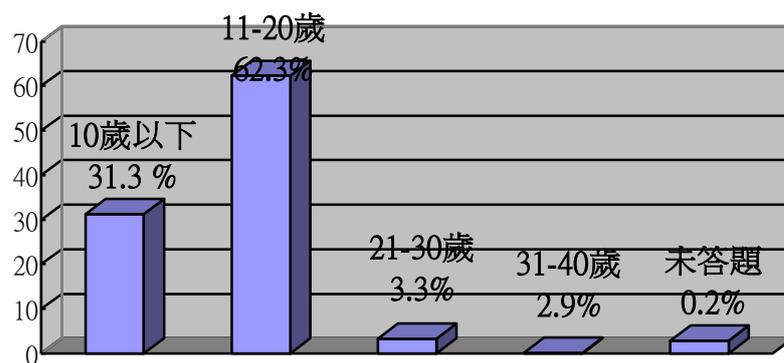
答心愛的動物者佔 8.2%

答病人者佔 1.1%
 答其他者佔 0.7%
 答未答題者佔 0.7%
 分別以下圖所示：



11. 這個經驗大約是在你_____歲時的事情？（如果沒有則不需填寫）

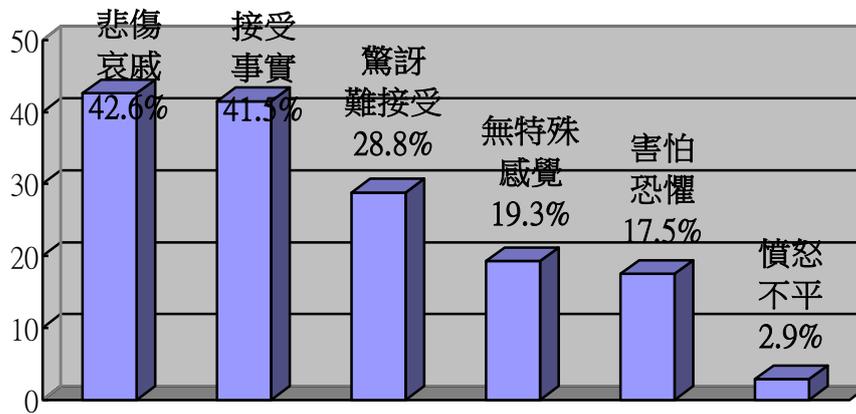
印象中最深刻的一次接觸死亡經驗大約是發生在幾歲的時候？年齡分布以下圖所示：



12. 當時你的感覺是：（可複選；如果皆沒有則不需勾選）

印象中最深刻的那一次接觸死亡經驗，當時你有什麼感覺：

- 害怕恐懼 17.5%
 - 驚訝難以接受 28.8%
 - 憤怒不平 2.9%
 - 悲傷哀戚 42.6%
 - 無特殊感 19.3%
 - 接受已存在的事實 41.5%
- 各佔比例如下圖所示：



●研究結果與分析（高中組）

情意題結果分析

正面回答	題目	學習意涵
93.2%	1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。	沉澱心靈
92.5%	2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。	尊重生命
91.8%	3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。	肯定生命
86.9%	4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。	肯定/珍惜生命
91.8%	5. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。	肯定生命
90.7%	6. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「感覺到自己是存在的」有更進一步的體會。	肯定生命
90.4%	7. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「要愛我們的環境和地球」有更進一步的體會。	尊重生命
91.1%	8. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人都會死亡，都要跟這個世界說再見，所以要好好珍惜現在活著的時候」，有更進一步的體會。	珍惜生命
90.2%	9. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人的出生都有無限的希望和可能」，有更進一步的體會。	肯定/接納生命
90.7%	10. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一天都無法重來，所以要好好珍惜」有更進一步的體會。	珍惜生命
89.6%	11. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「老年人累積很多的生活經驗，是智慧的象徵」，有更進一步的體會。	欣賞生命

92.0%	12. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對不僅要「打開肉體的眼睛，也要打開心中的眼睛來看世界」，有更進一步的體會。	接納生命
94.9%	13. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「肯定生命存在價值」，有更進一步的體會。	肯定生命
89.6%	14. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「歷經歲月的淬鍊，回首來時路，較能以豁達的心態來看待萬事萬物」，有更進一步的體會。	欣賞生命
90.2%	15. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧」，有更進一步的認識。	欣賞生命
90.5%	16. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「壯年時期擁有較多事物，但也同時擔負較多的責任，這個階段更需要珍惜生命」，有更進一步的體會。	珍惜生命
87.8%	17. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「死亡不是結束，而是一種完成；不是限制，而是生命的超越」，有更進一步的體會。	超越生命
91.1%	18. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「人生中的每一個階段都值得我用心經營」，有更進一步的體會。	肯定生命
90.3%	19. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對死亡永遠站在終點，提醒著我們在「有限的生命裡要如何去珍惜與學習」，有更進一步的體會。	珍惜生命
92.0%	20. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對如何「將有限的生命發揮無限的價值是生命中重要的課題」，有更進一步的體會。	超越生命

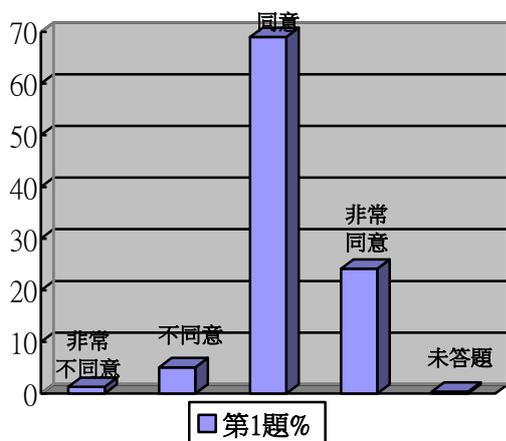
高中組以上學生參觀完世界宗教博物館後，對於沉澱心靈、珍惜生命、接納生命、尊重生命、肯定生命、欣賞生命與超越生命情意表現給予**高度之肯定**，學生答題平均百分比結果如下表：

平均%	情意題意涵	題數
93.2%	沉澱心靈	1題
91.5%	尊重生命	2題
91.0%	肯定生命	7題
89.9%	珍惜生命	5題
91.1%	接納生命	2題
89.8%	欣賞生命	3題
89.9%	超越生命	3題

(有些題目具雙重意涵)

情意題詳細分析說明

1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。



第 1 題百分比數值如下所示：

同意 69%

非常同意 24.2%

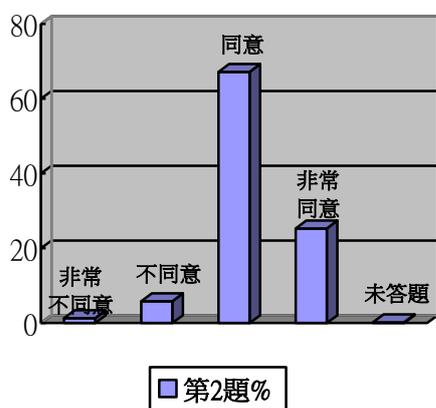
不同意 5.1%

非常不同意 1.3%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於心情平靜具有正面體會的學生共佔 **93.2%**。

2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。



第 2 題百分比數值如下所示：

同意 67.2%

非常同意 25.3%

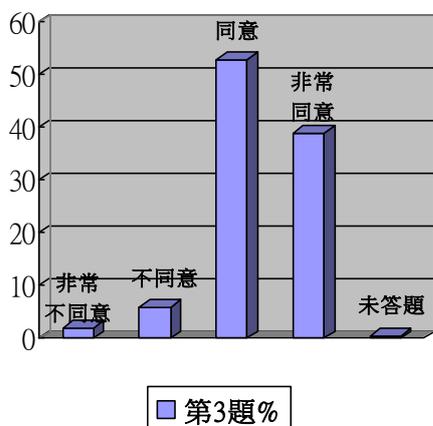
不同意 5.8%

非常不同意 1.3%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於尊重自己尊重別人具有正面體會的學生共佔 **92.5%**。

3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。



第 3 題百分比數值如下所示：

同意 52.8%

非常同意 39.0%

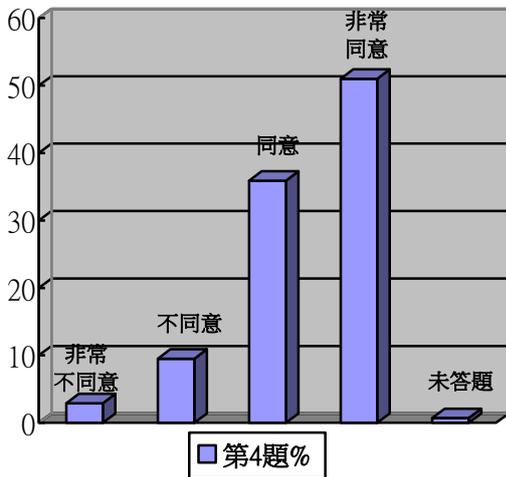
不同意 5.8%

非常不同意 2.0%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人具有正面體會的學生共佔 **91.8%**。

4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。

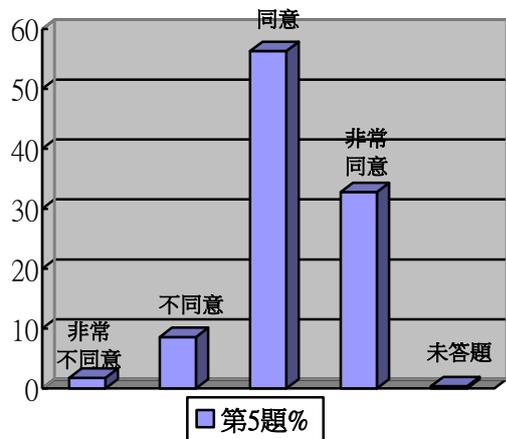


第 4 題百分比數值如下所示：

同意 51.0%
 非常同意 35.9%
 不同意 9.5%
 非常不同意 2.9%
 未答題 0.7%

其中參觀世界宗教博物館後,對於因為有體溫,才可以將手印蓋在牆上,感受到活著真好具有正面體會的學生共佔 **86.9%**。

5. 參觀完世界宗教博物館之後,我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。

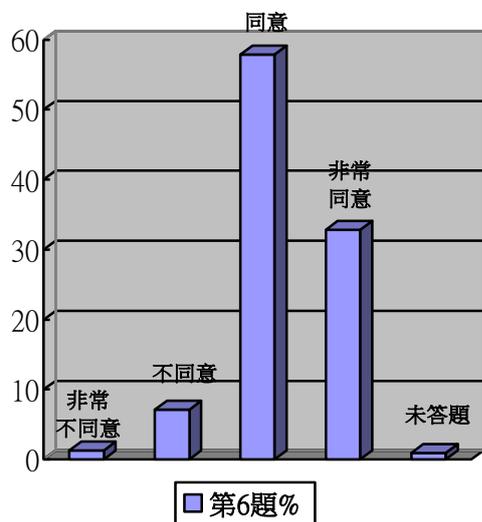


第 5 題百分比數值如下所示：

同意 56.3%
 非常同意 32.8%
 不同意 8.6%
 非常不同意 1.8%
 未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於每一個天地間獨一無二,非常珍貴的人具有正面體會的學生共佔 **91.8%**。

6. 參觀完世界宗教博物館之後,我對「感覺到自己是存在的」有更進一步的體會。

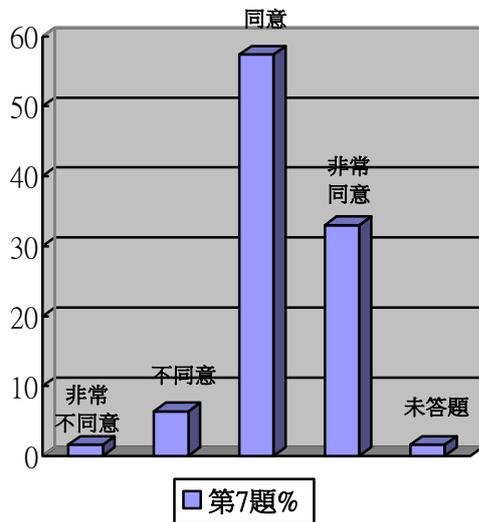


第 6 題百分比數值如下所示：

同意 57.9%
 非常同意 32.8%
 不同意 7.1%
 非常不同意 1.3%
 未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於感覺到自己是存在的具有正面體會的學生共佔 **90.7%**。

7. 參觀完世界宗教博物館之後,我對「要愛我們的環境和地球」有更進一步的體會。



第 7 題百分比數值如下所示：

同意 57.4%

非常同意 33.0%

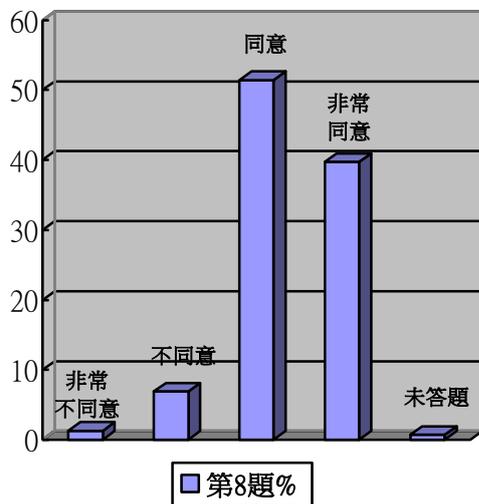
不同意 6.4%

非常不同意 1.6%

未答題 1.6%

其中參觀世界宗教博物館後,對於要愛我們的環境和地球具有正面體會的學生共佔 **90.4%**。

8. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「每一個人都會死亡,都要跟這個世界說再見,所以要好好珍惜現在活著的時候」,有更進一步的體會。



第 8 題百分比數值如下所示：

同意 51.4%

非常同意 39.7%

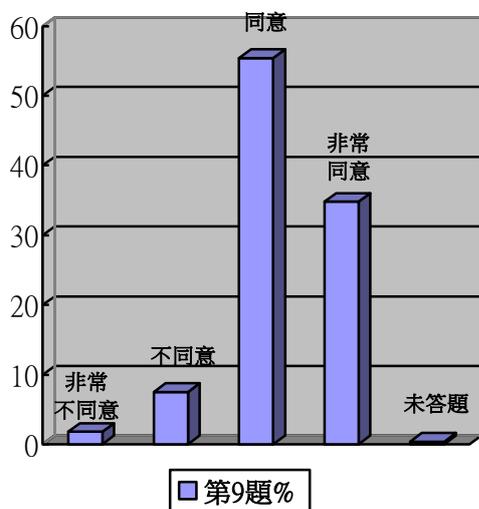
不同意 6.9%

非常不同意 1.3%

未答題 0.7%

其中參觀世界宗教博物館後,對於每一個人都會死亡,都要跟這個世界說再見,所以要好好珍惜現在活著的時候具有正面體會的學生共佔 **91.1%**。

9. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「每一個人的出生都有無限的希望和可能」,有更進一步的體會。



第 9 題百分比數值如下所示：

同意 55.4%

非常同意 34.8%

不同意 7.5%

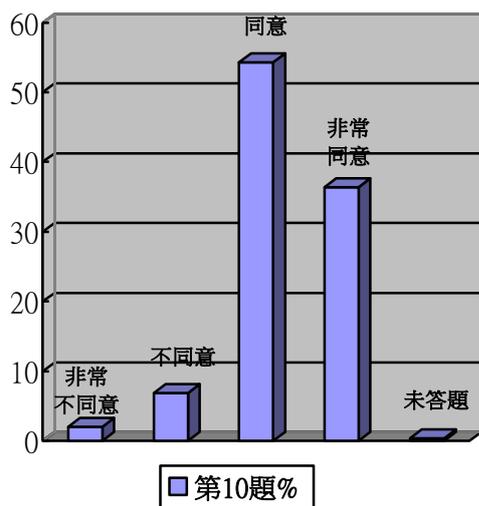
非常不同意 1.8%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於每一個人的出生都有無限的希望和可能具有正面體會的學生共佔 **90.2%**。

10. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「每一天都無法重來,所以要好好珍惜」有更進一步的體會。

一步的體會。



第 10 題百分比數值如下所示：

同意 54.3%

非常同意 36.4%

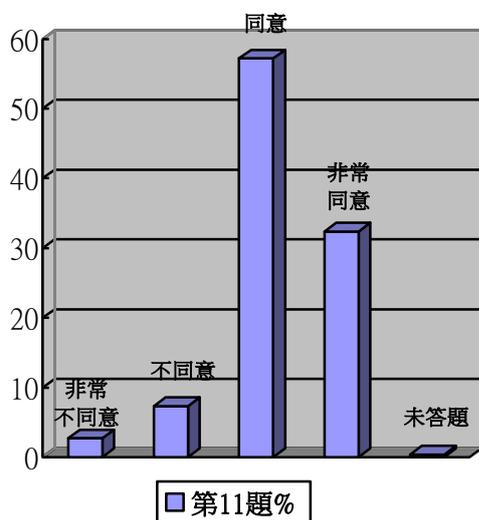
不同意 6.9%

非常不同意 2.0%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一天都無法重來**,
所以要好好珍惜具有正面體會的學生共佔 **90.7%**。

11 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「老年人累積很多的生活經驗,是智慧的象徵」,有更進一步的體會。



第 11 題百分比數值如下所示：

同意 57.2%

非常同意 32.4%

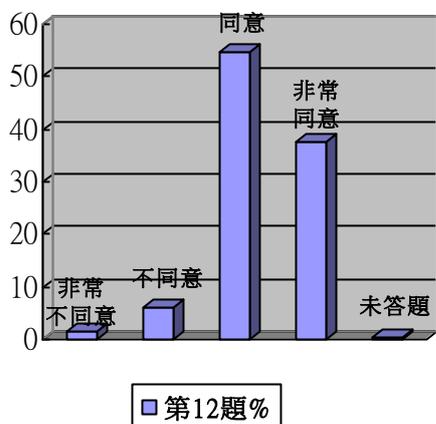
不同意 7.3%

非常不同意 2.7%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**老年人累積很多的生活經驗,是智慧的象徵**具有正面體會的學生共佔 **89.6%**。

12. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對不僅要「打開肉體的眼睛,也要打開心中的眼睛來看世界」,有更進一步的體會。



第 12 題百分比數值如下所示：

同意 54.5%

非常同意 37.5%

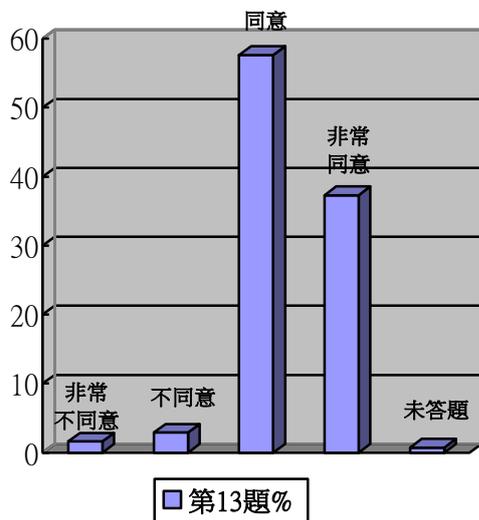
不同意 6.0%

非常不同意 1.6%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**打開肉體的眼睛,也要打開心中的眼睛來看世界**具有正面體會的學生共佔 **92%**。

13. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「肯定生命存在價值」,有更進一步的體會。



第 13 題百分比數值如下所示：

同意 57.6%

非常同意 37.3%

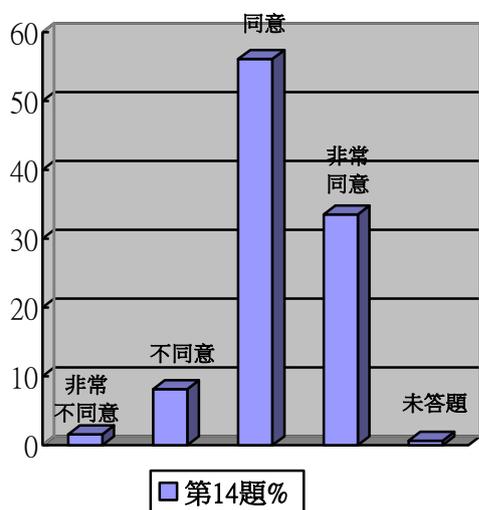
不同意 2.9%

非常不同意 1.6%

未答題 0.7%

其中參觀世界宗教博物館後,對於肯定生命存在價值具有正面體會的學生共佔 **94.9%**。

14. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「歷經歲月的淬鍊,回首來時路,較能以豁達的心態來看待萬事萬物」,有更進一步的體會。



第 14 題百分比數值如下所示：

同意 56.1%

非常同意 33.5%

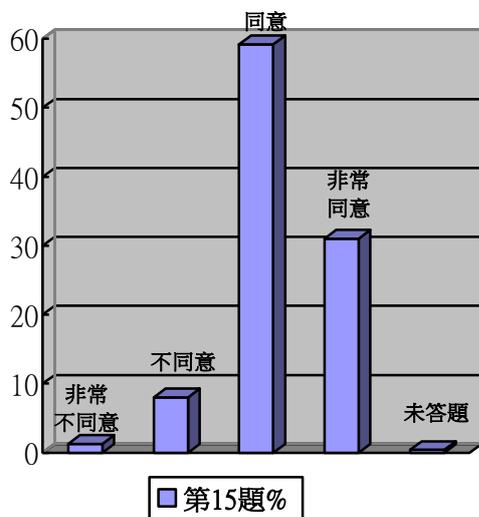
不同意 8.2%

非常不同意 1.6%

未答題 0.7%

其中參觀世界宗教博物館後,對於歷經歲月的淬鍊,回首來時路,較能以豁達的心態來看待萬事萬物具有正面體會的學生共佔 **89.6%**。

15. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧」,有更進一步的認識。



第 15 題百分比數值如下所示：

同意 59.2%

非常同意 31.0%

不同意 8.0%

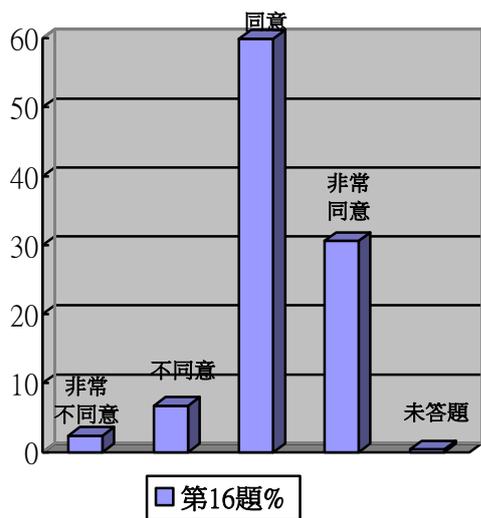
非常不同意 1.3%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧具有正面體會的學生共佔 **90.2%**。

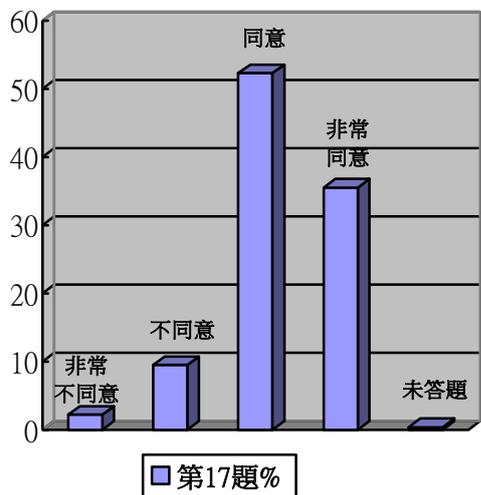
16. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「壯年時期擁有較多事物,但也同時擔負較多的

責任，這個階段更需要珍惜生命」，有更進一步的體會。



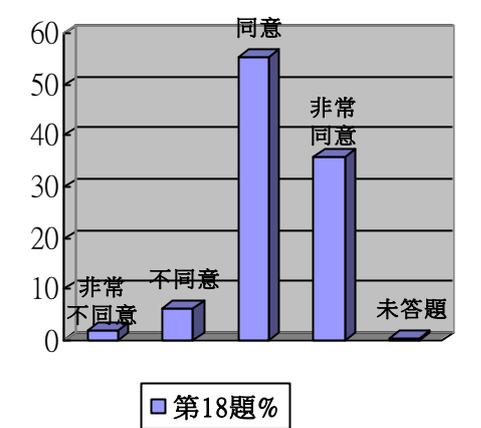
第 16 題百分比數值如下所示：
 同意 59.9%
 非常同意 30.6%
 不同意 6.7%
 非常不同意 2.4%
 未答題 0.4%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於壯年時期擁有較多事物，但也同時擔負較多的責任，這個階段更需要珍惜生命具有正面體會的學生共佔 **90.5%**。

17. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「死亡不是結束，而是一種完成；不是限制，而是生命的超越」，有更進一步的體會。



第 17 題百分比數值如下所示：
 同意 52.3%
 非常同意 35.5%
 不同意 9.5%
 非常不同意 2.2%
 未答題 0.4%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於死亡不是結束，而是一種完成；不是限制，而是生命的超越具有正面體會的學生共佔 **87.8%**。

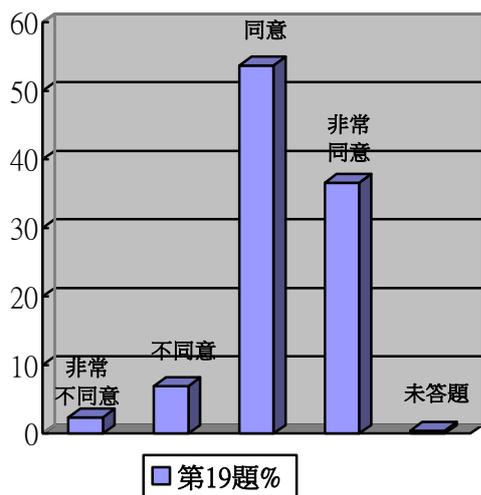
18. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「人生中的每一個階段都值得我用心經營」，有更進一步的體會。



第 18 題百分比數值如下所示：
 同意 55.2%
 非常同意 35.9%
 不同意 6.4%
 非常不同意 2.0%
 未答題 0.4%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於人生中的每一個階段都值得我用心經營具有正面體會的學生共佔 **91.1%**。

19. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對死亡永遠站在終點，提醒著我們在「有限的生命

裡要如何去珍惜與學習」，有更進一步的體會。



第 19 題百分比數值如下所示：

同意 53.7%

非常同意 36.6%

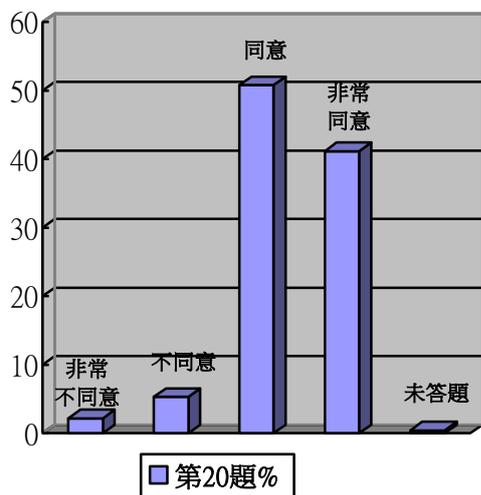
不同意 6.9%

非常不同意 2.4%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於有限生命裡要如何去珍惜與學習具有正面體會的學生共佔 **90.3%**。

20. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對如何「將有限的生命發揮無限的價值是生命中重要的課題」，有更進一步的體會。



第 20 題百分比數值如下所示：

同意 50.8%

非常同意 41.2%

不同意 5.3%

非常不同意 2.2%

未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於將有限生命發揮無限的價值是生命中重要的課題具有正面體會的學生共佔 **92%**。

高中問答題統計如下

題目 1 你自己最大的收穫?	人數	百分比%
瞭解認識各宗教(故事禮儀、其中奧秘、起源、習俗、差異性、建築物、文物文化)	234	51.2%
看到很多資料,了解很多有趣的事情,體驗前所未有的	59	13.1%
體會生命可貴的美好價值與喜悅	45	9.9%
瞭解生命的誕生循環與意義(對生命有不同的認知)	42	9.3%
無	30	6.6%
心情很平靜,很放鬆快樂	20	4.4%
要好好珍惜現在,珍惜生命	13	2.8%
探索死亡,對死亡不害怕,有另外一番的體認 (完成使命、將有限生命發揮無限價值、要好好利用時間)	5	1.1%
尊重不同信仰也學習尊重自己和尊重別人	3	0.6%

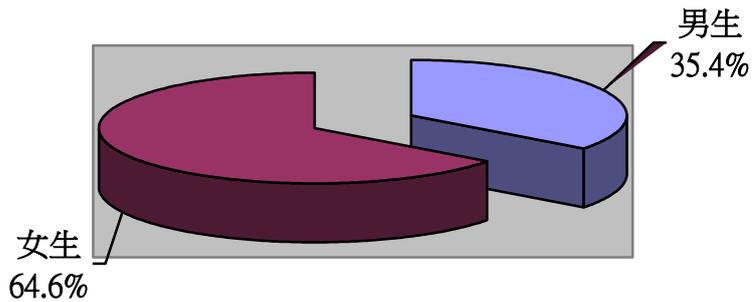
題目 2 用一句話來形容宗博館?	人數	百分比%
很棒、很帥、很酷、很特別、很神秘、有趣好玩	210	46.6%
神聖莊嚴,有很多關於宗教上的資料,值得再參觀	99	21.6%
奇特奧妙,嘆為觀止	39	8.6%
無	31	6.8%
淨化沉澱心靈,很感動	22	4.8%
對生命有另一種了解	14	3.1%
生命真可貴,活著就是一種希望,珍惜生命	12	2.6%
很有意義	12	2.6%
受益良多	7	1.5%
要尊重各種宗教與生命	5	1.1%

基本資料分析

國中組問卷

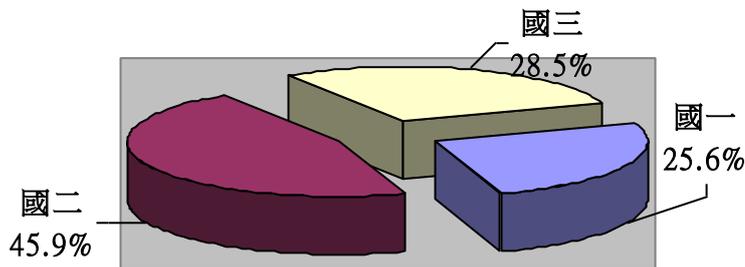
1. 性別：

參與問卷施測學生性別分別為男生 112 人，女生 204 人，總人數為 316 人。各佔比例如下圖所示：



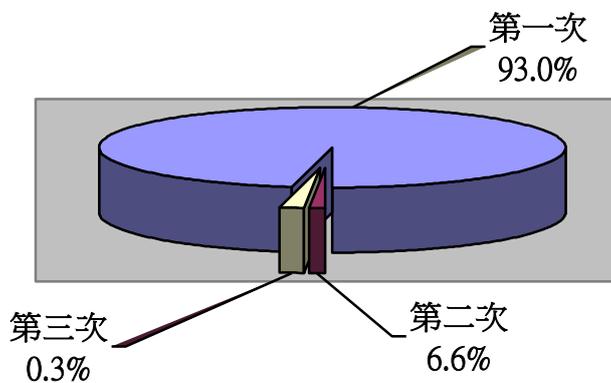
2. 年級：

參與問卷施測學生年級分別為，國中一年級 81 人、國中二年級 145 人、國中三年級 90 人，問卷施測學生共有 316 人，各佔比例如下圖所示：



3. 參觀世界宗教博物館的次數：

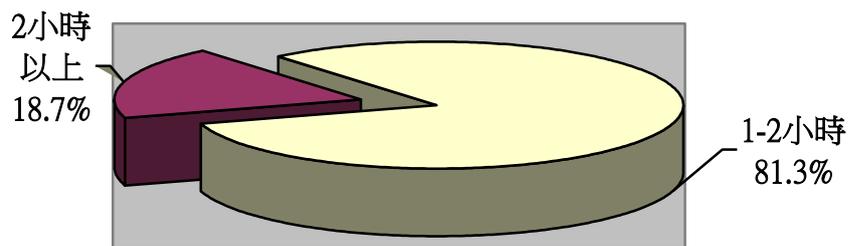
以第一次參與世界宗教博物館的學生居多，各佔比例如下圖所示：



其中參觀兩次以上，有專人導覽講解者佔有 6.3%，無專人導覽講解者佔有 0.6%

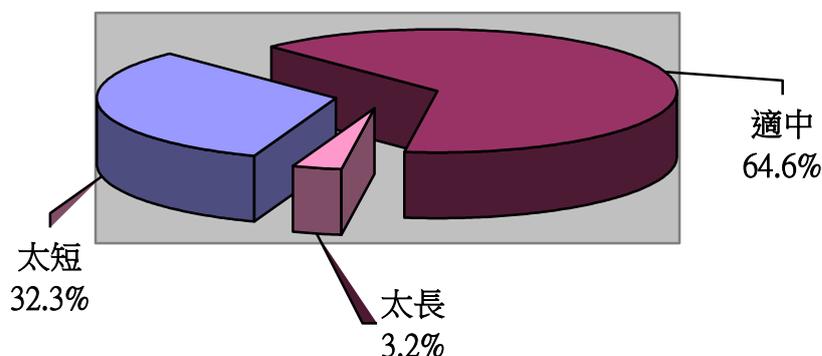
4. 參觀世界宗教博物館的時間：

學生參觀時間以1~2.5小時為原則，各佔比例如下圖所示：



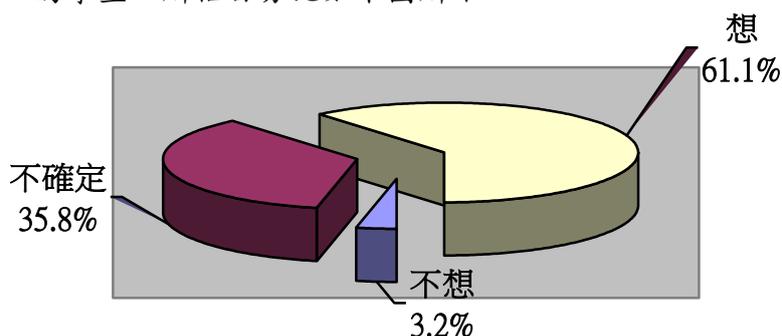
5. 覺得這次停留在宗博館的時間：

停留時間以1~2.5小時為原則，每一位學生對於學習的需求不一，各佔百分比以下圖所示：



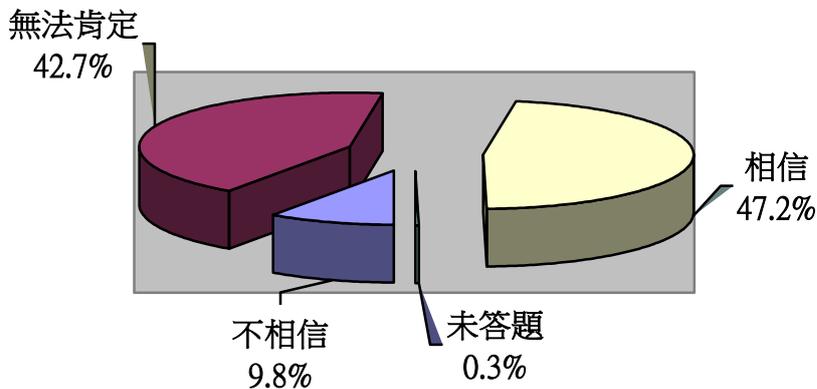
6. 下次還想再來世界宗教博物館參觀嗎：

第一次參與世界宗教博物館的學生佔有93.0%，希望能有機會再參觀世界宗教博物館的學生，所佔百分比如下圖所示：



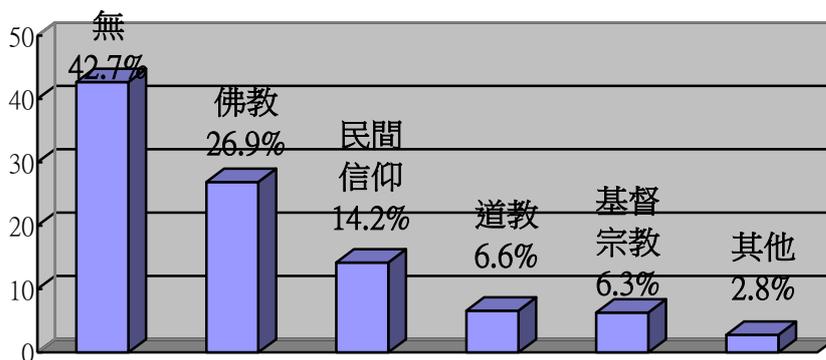
7. 你相信人死之後，還有來生嗎：

每一個人對於生命的概念皆不相同，對於死後有來生的想法各有不一，分別以下圖所示：



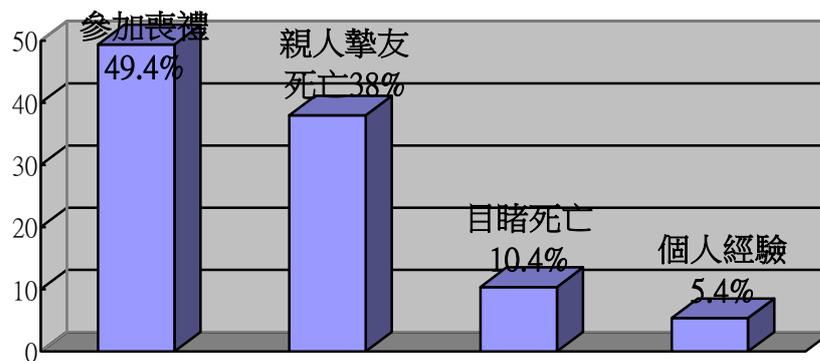
8. 你的宗教信仰是：

每一個人都有絕對信仰與不信仰的自由，不同信仰各佔比例如下：



9. 最近五年內有沒有發生下列有關的經驗：(可複選；如果皆沒有則不需勾選)

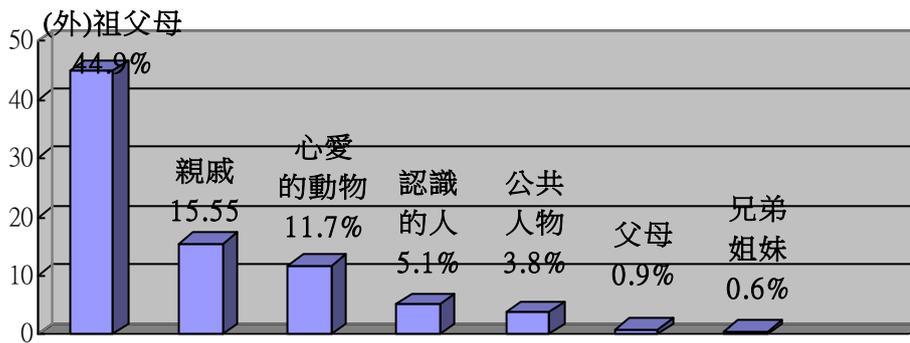
1. 參加過葬禮 49.4% 2. 目睹死亡事件 10.4% 3. 個人有過死亡經驗 (疾病、意外事件) 5.4% 4. 親人摯友死亡 38.0%



10. 印象中最深刻的一次接觸死亡經驗是下列何人的死亡？(如果皆沒有則不需勾選)

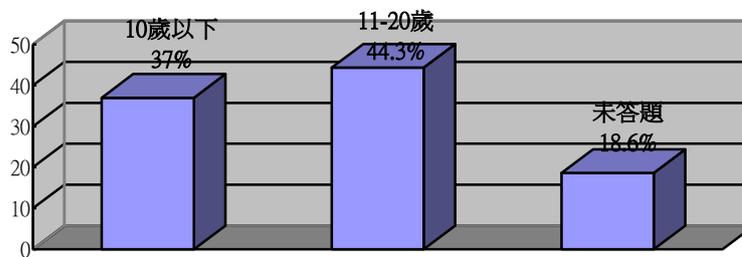
- 答 (外) 祖父母或 (外) 曾祖父母佔 44.9%
 答父母佔 0.9%
 答兄弟姐妹佔 0.6%
 答親戚佔 15.5%
 答認識的人佔 5.1%
 答陌生人佔 2.2%
 答公共人物 (名人或偉人) 佔 3.8%
 答心愛的動物佔 11.7%

答病人佔 0.3%
 答其他佔 1.6%；
 未答題佔 13.3%



11. 這個經驗大約是在你_____歲時的事情？（如果沒有則不需填寫）

印象中最深刻的一次接觸死亡經驗大約是發生在幾歲的時候？年齡分布以下圖所示：

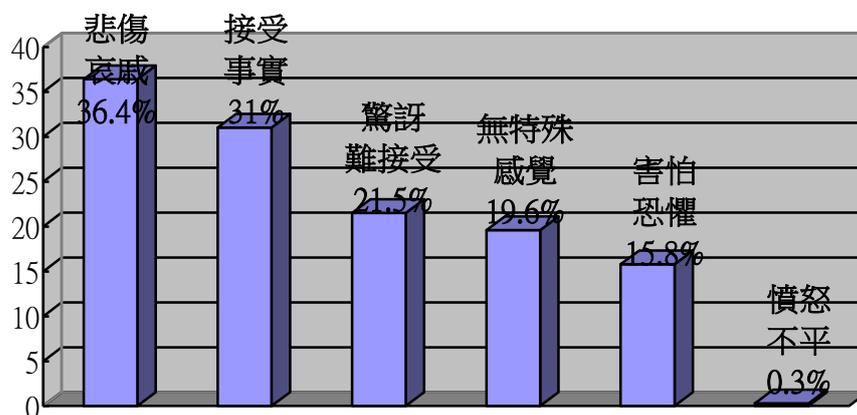


12. 當時你的感覺是：（可複選；如果皆沒有則不需勾選）

印象中最深刻的那一次接觸死亡經驗，當時你有什麼感覺：

- 害怕恐懼 15.8%
- 驚訝難以接受 21.5%
- 憤怒不平 0.3%
- 悲傷哀戚 36.4%
- 無特殊感 19.6%
- 接受已存在的事實 31%

各佔比例如下圖所示：



●研究成果與分析

情意題（國中組）

正面回答	題目	學習意涵
95.9%	1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。	沉澱心靈
96.2%	2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。	尊重生命
93.7%	3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。	肯定生命
91.1%	4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。	肯定/珍惜生命
93.7%	5. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。	肯定生命
93.4%	6. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「感覺到自己存在的」有更進一步的體會。	肯定生命
94.6%	7. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「要愛我們的環境和地球」有更進一步的體會。	尊重生命
94.0%	8. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人都會死亡，都要跟這個世界說再見，所以要好好珍惜現在活著的時候」，有更進一步的體會。	珍惜生命
94.3%	9. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人的出生都有無限的希望和可能」，有更進一步的體會。	肯定/接納生命
94.3%	10. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一天都無法重來，所以要好好珍惜」有更進一步的體會。	珍惜生命
91.4%	11. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「老年人累積很多的生活經驗，是智慧的象徵」，有更進一步的體會。	欣賞生命

94.7%	12. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對不僅要「打開肉體的眼睛，也要打開心中的眼睛來看世界」，有更進一步的體會。	接納生命
92.7%	13. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「肯定生命存在價值」，有更進一步的體會。	肯定生命
93.6%	14. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「歷經歲月的淬鍊，回首來時路，較能以豁達的心態來看待萬事萬物」，有更進一步的體會。	欣賞生命
94.6%	15. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧」，有更進一步的認識。	欣賞生命

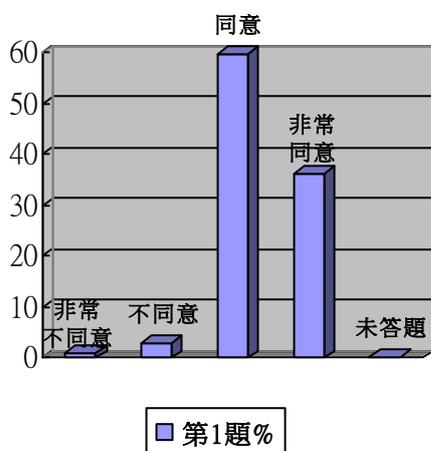
國中學生參觀完世界宗教博物館後，對於沉澱心靈、珍惜生命、接納生命、尊重生命、肯定生命與欣賞生命情意表現給予**高度之肯定**，學生答題平均百分比結果如下表：

平均%	情意題意涵	題數
95.9%	沉澱心靈	1題
95.4%	尊重生命	2題
93.2%	肯定生命	6題
93.2%	珍惜生命	3題
94.5%	接納生命	2題
93.2%	欣賞生命	3題

(有些題目具雙重意涵)

情意題詳細分析說明

1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。



第1題百分比數值如下所示：

同意 59.8%

非常同意 36.1%

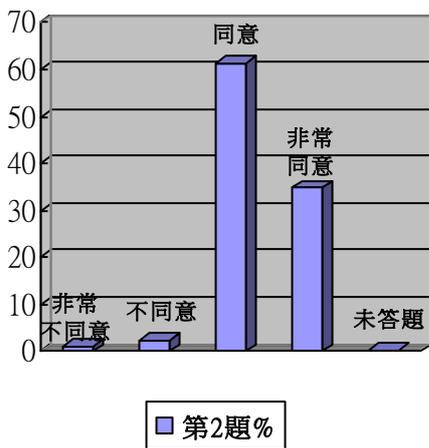
不同意 2.8%

非常不同意 0.9%

未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後，對於**心情平靜**具有正面體會的學生共佔 **95.9%**。

2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。

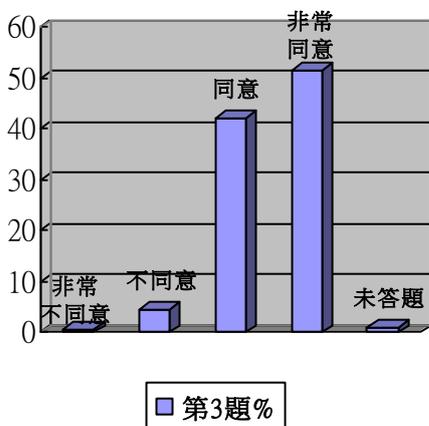


第2題百分比數值如下所示：

同意 61.4%
 非常同意 34.8%
 不同意 2.5%
 非常不同意 0.9%
 未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後,對於尊重自己尊重別人具有正面體會的學生共佔 **96.2%**。

3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。

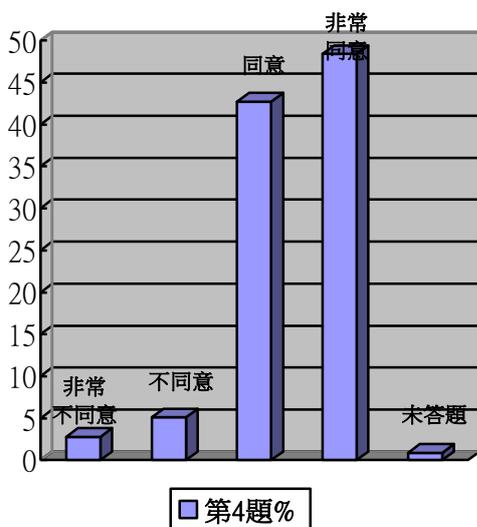


第3題百分比數值如下所示：

同意 42.1%
 非常同意 51.6%
 不同意 4.7%
 非常不同意 0.6%
 未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人具有正面體會的學生共佔 **93.7%**。

4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。

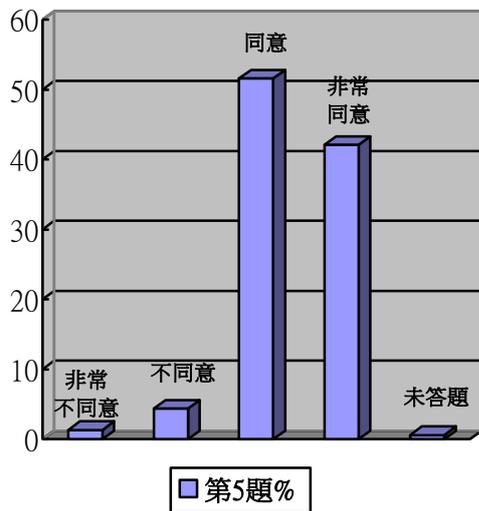


第4題百分比數值如下所示：

同意 42.7%
 非常同意 48.4%
 不同意 5.1%
 非常不同意 2.8%
 未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好具有正面體會的學生共佔 **91.1%**。

5. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。



第 5 題百分比數值如下所示：

同意 51.6%

非常同意 42.1%

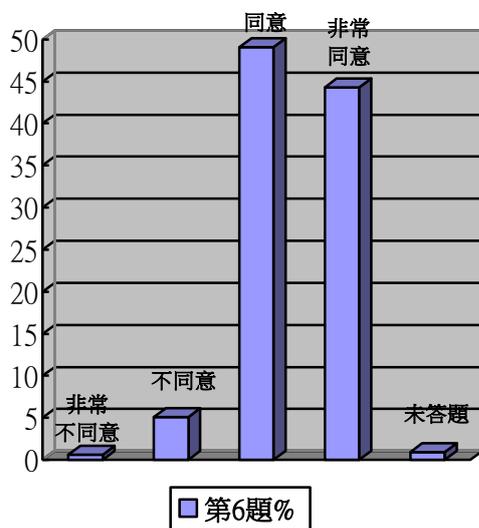
不同意 4.4%

非常不同意 1.3%

未答題 0.6%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一個天地間獨一無二,非常珍貴的人**具有正面體會的學生共佔 **93.7%**。

6. 參觀完世界宗教博物館之後,我對「**感覺到自己是存在的**」有更進一步的體會。



第 6 題百分比數值如下所示：

同意 49.1%

非常同意 44.3%

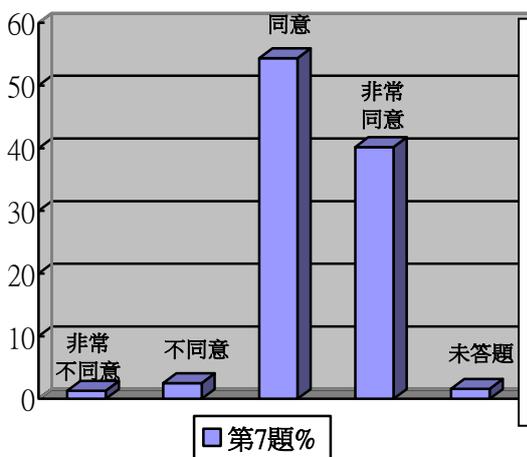
不同意 5.1%

非常不同意 0.6%

未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**感覺到自己是存在的**具有正面體會的學生共佔 **93.4%**。

7. 參觀完世界宗教博物館之後,我對「**要愛我們的環境和地球**」有更進一步的體會。



第 7 題百分比數值如下所示：

同意 54.4%

非常同意 40.2%

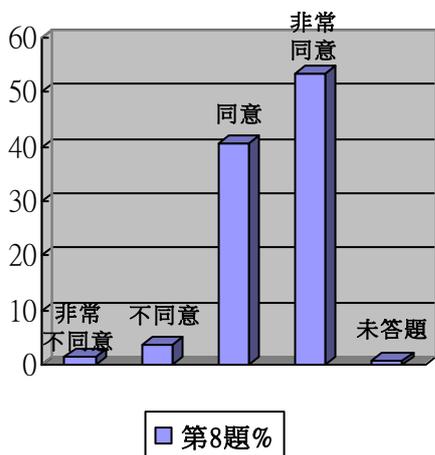
不同意 2.5%

非常不同意 1.3%

未答題 1.6%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**要愛我們的環境和地球**具有正面體會的學生共佔 **94.6%**。

8. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「**每一個人都會死亡,都要跟這個世界說再見,所以要好好珍惜現在活著的時候**」,有更進一步的體會。



第 8 題百分比數值如下所示：

同意 40.5%

非常同意 53.5%

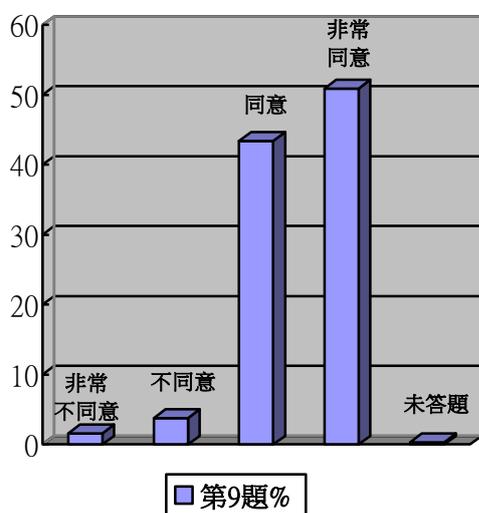
不同意 3.8%

非常不同意 1.3%

未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一個**人都會死亡,都要跟這個世界說再見,所以要好好珍惜現在活著的時候具有正面體會的學生共佔 **94.0%**。

9. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「**每一個人的出生都有無限的希望和可能**」,有更進一步的體會。



第 9 題百分比數值如下所示：

同意 43.4%

非常同意 50.9%

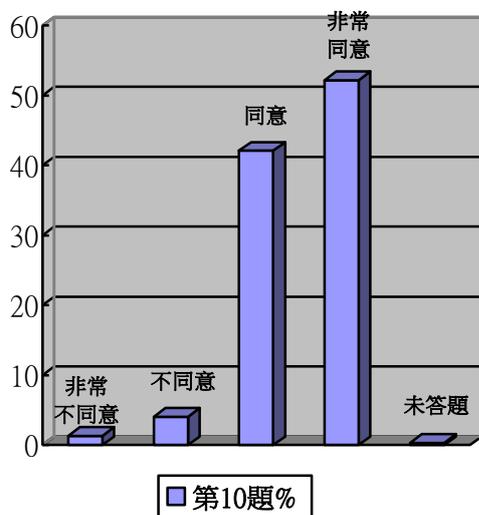
不同意 3.8%

非常不同意 1.6%

未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一個人的出生都有無限的希望和可能**具有正面體會的學生共佔 **94.3%**。

10. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「**每一天都無法重來,所以要好好珍惜**」有更進一步的體會。



第 10 題百分比數值如下所示：

同意 42.1%

非常同意 52.2%

不同意 4.1%

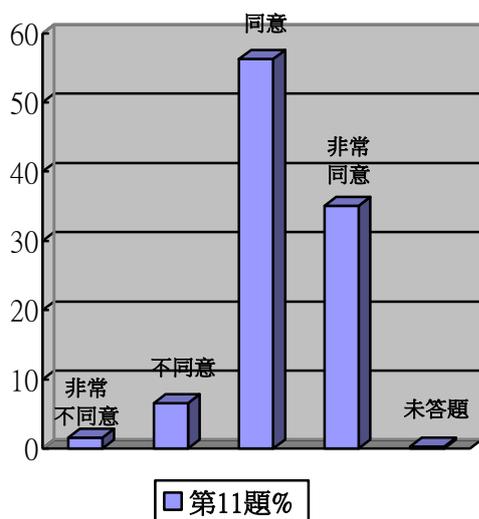
非常不同意 1.3%

未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一天都無法重來,所以要好好珍惜**具有正面體會的學生共佔 **94.3%**。

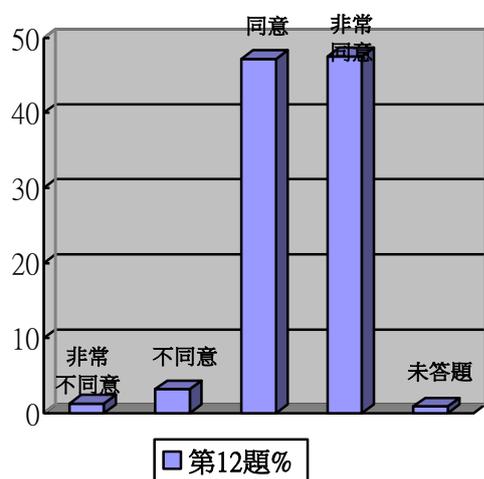
11 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「**老年人累積很多的生活經驗,是智慧的象徵**」,

有更進一步的體會。



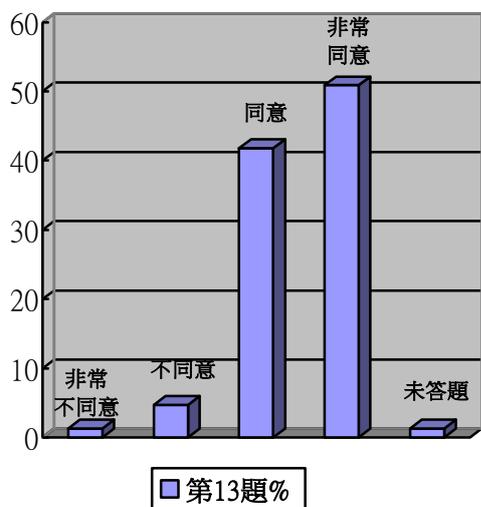
第 11 題百分比數值如下所示：
 同意 56.3%
 非常同意 35.1%
 不同意 6.6%
 非常不同意 1.6%
 未答題 0.3%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於老年人累積很多的生活經驗，是智慧的象徵具有正面體會的學生共佔 **91.4%**。

12. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對不僅要「打開肉體的眼睛，也要打開心中的眼睛來看世界」，有更進一步的體會。



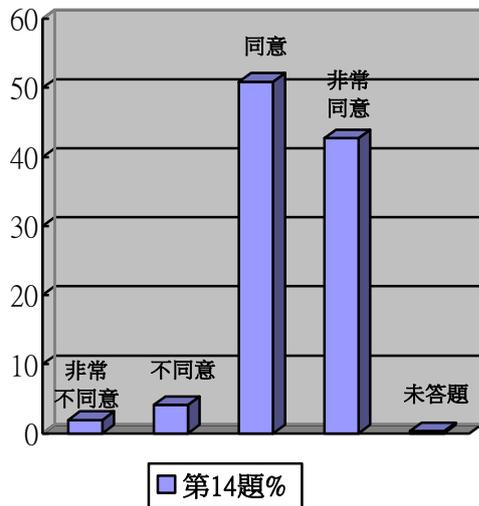
第 12 題百分比數值如下所示：
 同意 47.2%
 非常同意 47.5%
 不同意 3.2%
 非常不同意 1.3%
 未答題 0.9%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於打開肉體的眼睛，也要打開心中的眼睛來看世界具有正面體會的學生共佔 **94.7%**。

13. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「肯定生命存在價值」，有更進一步的體會。



第 13 題百分比數值如下所示：
 同意 41.8%
 非常同意 50.9%
 不同意 4.7%
 非常不同意 1.3%
 未答題 1.3%
 其中參觀世界宗教博物館後,對於肯定生命存在價值具有正面體會的學生共佔 **92.7%**。

14. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「歷經歲月的淬鍊，回首來時路，較能以豁達的心態來看待萬事萬物」，有更進一步的體會。



第 14 題百分比數值如下所示：

同意 50.9%

非常同意 42.7%

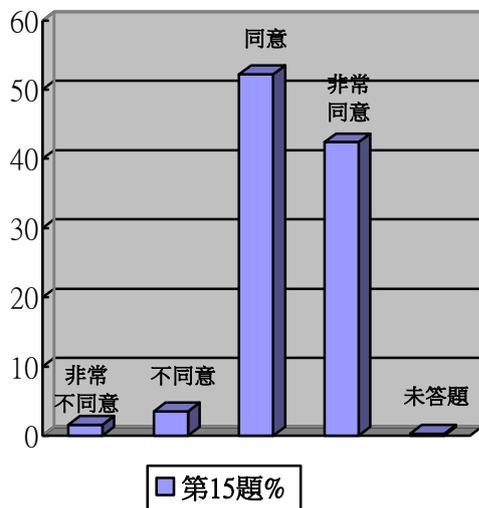
不同意 4.1%

非常不同意 1.9%

未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後,對於歷經歲月的淬鍊,回首來時路,較能以豁達的心態來看待萬事萬物具有正面體會的學生共佔 **93.6%**。

15. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧」，有更進一步的認識。



第 15 題百分比數值如下所示：

同意 52.2%

非常同意 42.4%

不同意 3.5%

非常不同意 1.6%

未答題 0.3%

其中參觀世界宗教博物館後,對於探索死亡是喚醒我們對生命的一種回顧具有正面體會的學生共佔 **94.6%**。

問答題資料分析

題目 1 你自己最大的收穫	百分比%
瞭解認識各宗教(故事禮儀、其中奧秘、起源、習俗、差異性、建築物、文物文化)	46.3%
體會生命可貴的美好價值與喜悅	11.5%
瞭解生命的誕生循環與意義	10.7%
要好好珍惜現在. 珍惜生命	10.5%
看到很多資料. 了解很多有趣的事情.	6.0%
無	5.7%
感受到心靈平靜與沉澱	4.4%
尊重不同信仰也學習尊重自己和尊重別人	2.5%
能活著就是一種希望, 活著真好	1.2%
感覺自己獨一無二, 生命很奧妙	1.2%
每一個出生都有無限的希望和可能	0.9%
感受到生與死的差別	0.6%

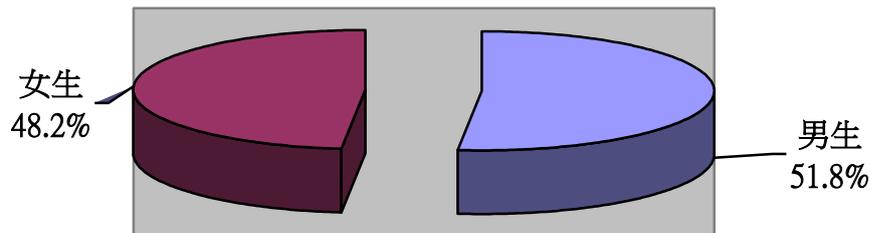
題目 2 用一句話來形容宗博館	百分比%
很棒、很帥、很酷、很特別、很神秘、有趣好玩	37.7%
神聖莊嚴, 有很多關於宗教上的資料, 值得再參觀	19.6%
奇特奧妙. 嘆為觀止	14.9%
淨化心靈	9.2%
無	6.03%
受益良多	5.1%
了解生命的起源, 活著就是一種希望	3.4%
生命真可貴, 活著真好	1.9%
平凡	1.9%

基本資料分析

國小組問卷

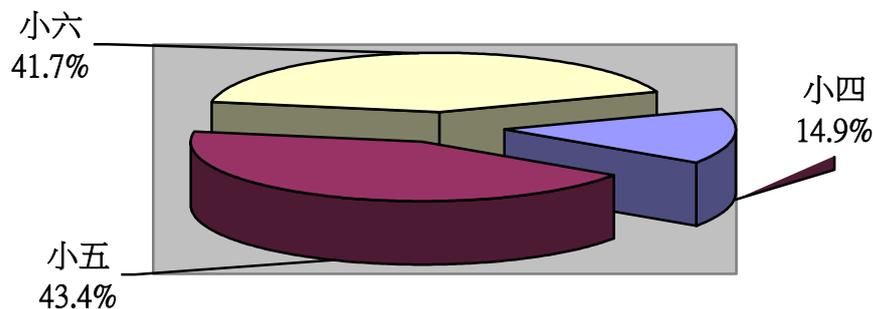
1. 性別：

參與問卷施測學生性別分別為男生 118 人，女生 110 人，總人數為 228 人。各佔比例如下圖所示：



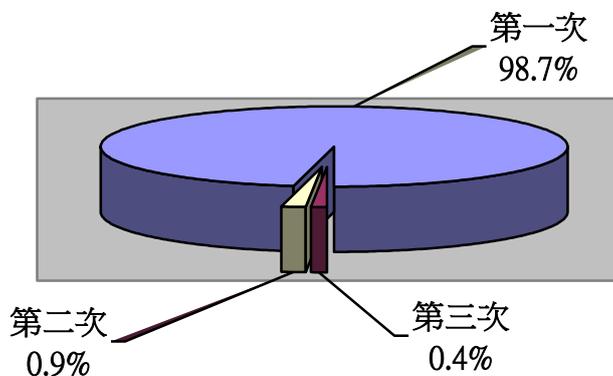
2. 年級：

參與問卷施測學生年級分別為，國小四年級 34 人、國小五年級 99 人、國小六年級 95 人，問卷施測學生共有 228 人，各佔比例如下圖所示：



3. 參觀世界宗教博物館的次數：

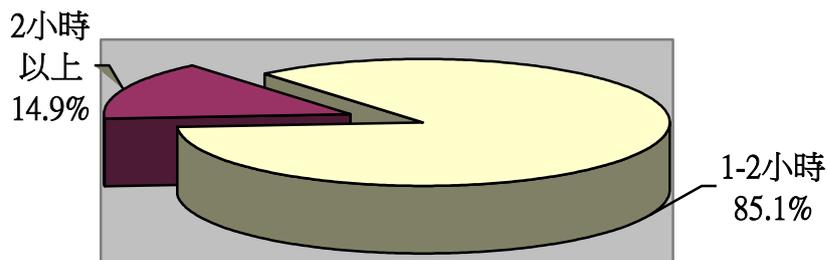
以第一次參與世界宗教博物館的學生居多，各佔比例如下圖所示：



其中參觀兩次以上，有專人導覽講解者佔有 0.9%，

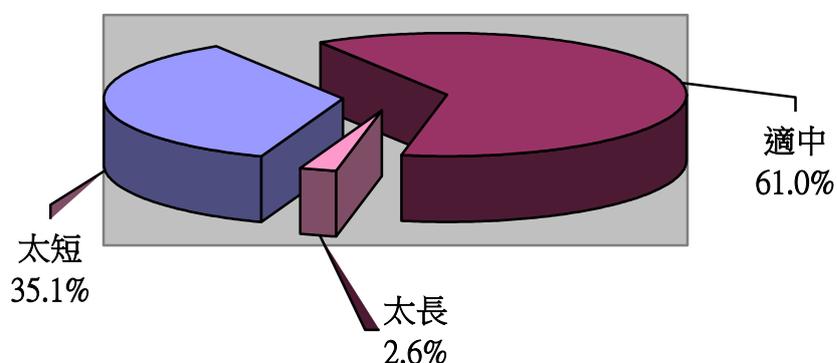
4. 參觀世界宗教博物館的時間：

學生參觀時間以1~2.5小時為原則，各佔比例如下圖所示：



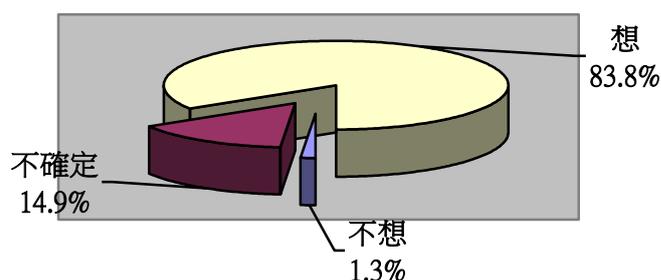
5. 覺得這次停留在宗博館的時間：

停留時間以1~2.小時為原則，每一位學生對於學習的需求不一，各佔百分比以下圖所示：



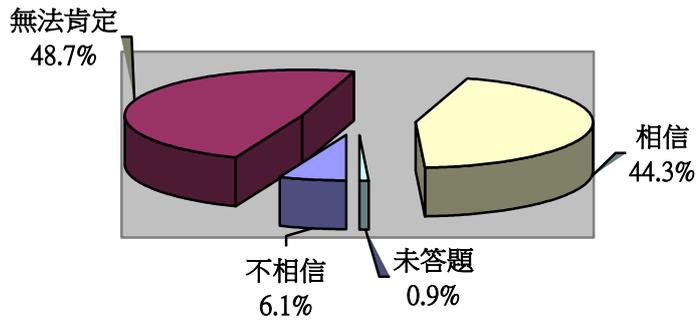
6. 下次還想再來世界宗教博物館參觀嗎：

第一次參與世界宗教博物館的學生佔有 98.7%，希望能有機會再參觀世界宗教博物館的學生，所佔百分比如下圖所示：



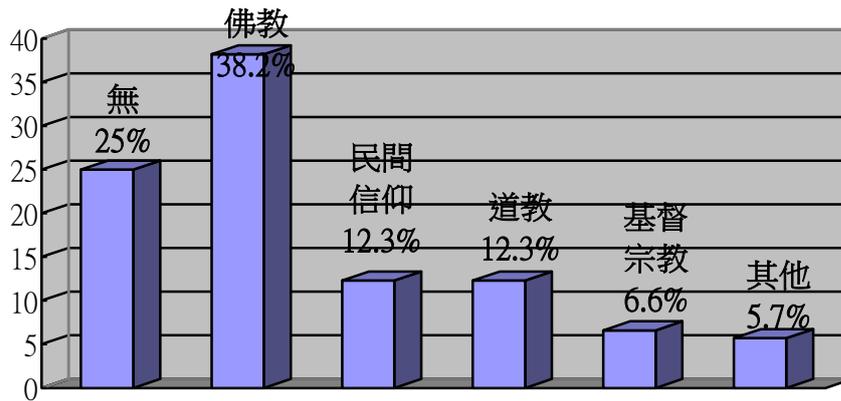
7. 你相信人死之後，還有來生嗎：

每一個人對於生命的概念皆不相同，對於死後有來生的想法各有不一，分別以下圖所示：



8. 你的宗教信仰是：

每一個人都有絕對信仰與不信仰的自由，不同信仰各佔比例如下：



●研究成果與報告

情意題（國小組）

正面回答	題目	學習意涵
96.5%	1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。	沉澱心靈
96.0%	2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。	尊重生命
96.5%	3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。	肯定生命
94.3%	4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。	肯定/珍惜生命
99.1%	5. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。	肯定生命
96.0%	6. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「感覺到自己存在的」有更進一步的體會。	肯定生命
96.9%	7. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「要愛我們的環境和地球」有更進一步的體會。	尊重生命

97.4%	8. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人都會死亡，都要跟這個世界說再見，所以要好好珍惜現在活著的時候」，有更進一步的體會。	珍惜生命
96.5%	9. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人的出生都有無限的希望和可能」，有更進一步的體會。	肯定/接納生命
98.3%	10. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一天都無法重來，所以要好好珍惜」有更進一步的體會。	珍惜生命

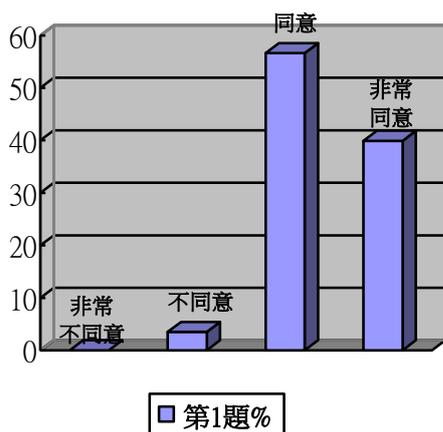
國小四至六年級學生參觀完世界宗教博物館後，對於沉澱心靈、珍惜生命、接納生命、尊重生命、肯定生命情意表現給予**高度之肯定**，學生答題平均百分比結果如下表：

平均%	情意題意涵	題數
96.5%	沉澱心靈	1題
96.5%	尊重生命	2題
96.5%	肯定生命	5題
96.7%	珍惜生命	3題
96.5%	接納生命	1題

(有些題目具雙重意涵)

情意題詳細分析說明

1. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「心情平靜」有更進一步的體會。



第1題百分比數值如下所示：

同意 56.6%

非常同意 39.9%

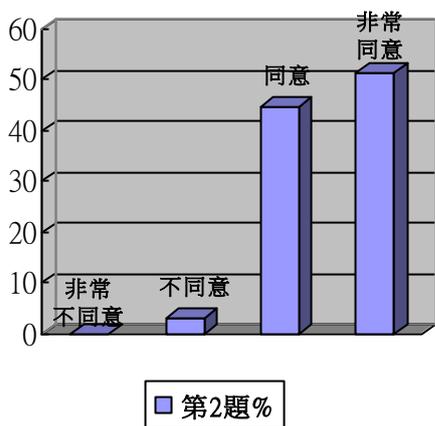
不同意 3.5%

非常不同意 0%

未答題 0%

其中參觀世界宗教博物館後，對於**心情平靜**具有正面體會的學生共佔**96.5%**。

2. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「尊重自己尊重別人」有更進一步的體會。

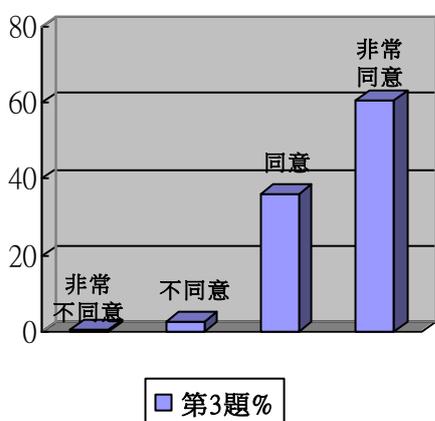


第 2 題百分比數值如下所示：

同意 44.7%
 非常同意 51.3%
 不同意 3.1%
 非常不同意 0%
 未答題 0.9%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**尊重自己尊重別人**具有正面體會的學生共佔 **96.0 %**。

3. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人」有更進一步的體會。

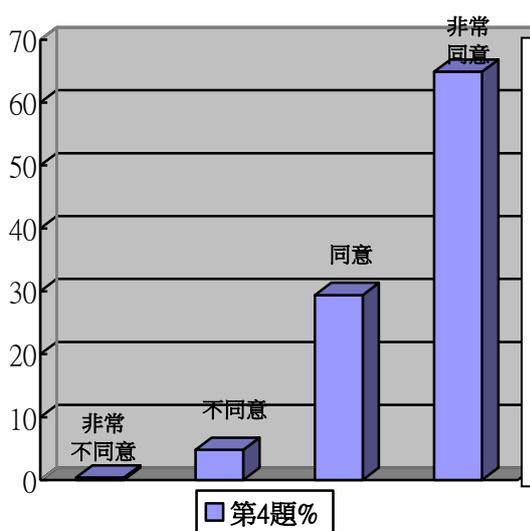


第 3 題百分比數值如下所示：

同意 36%
 非常同意 60.5%
 不同意 2.6%
 非常不同意 0.4%
 未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**每一個天地間獨一無二，非常珍貴的人**具有正面體會的學生共佔 **96.5 %**。

4. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好」有更進一步的體會。

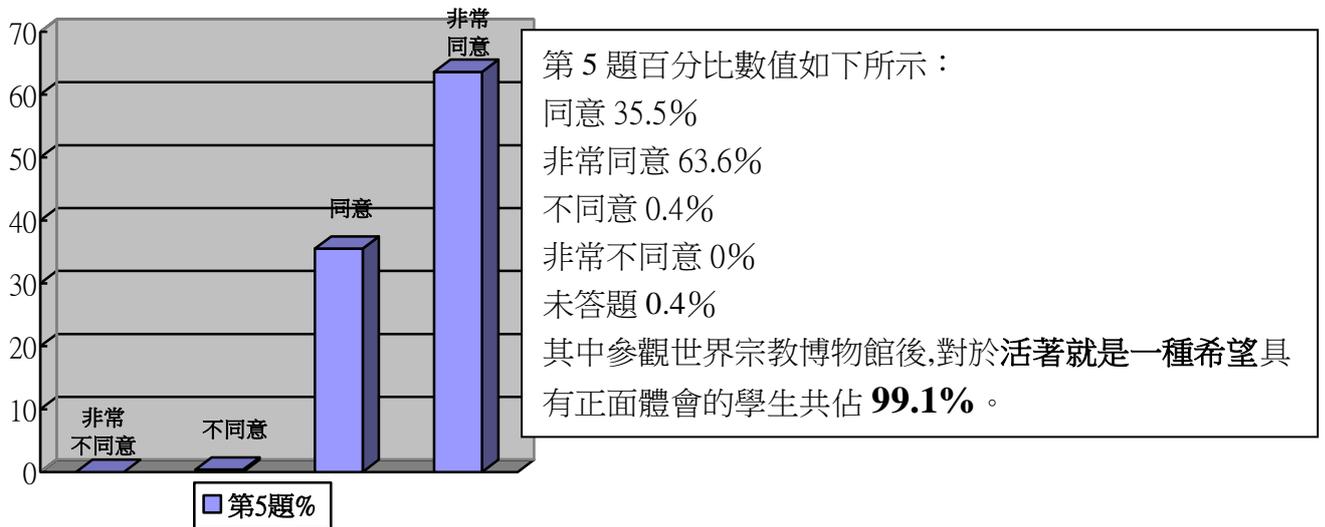


第 4 題百分比數值如下所示：

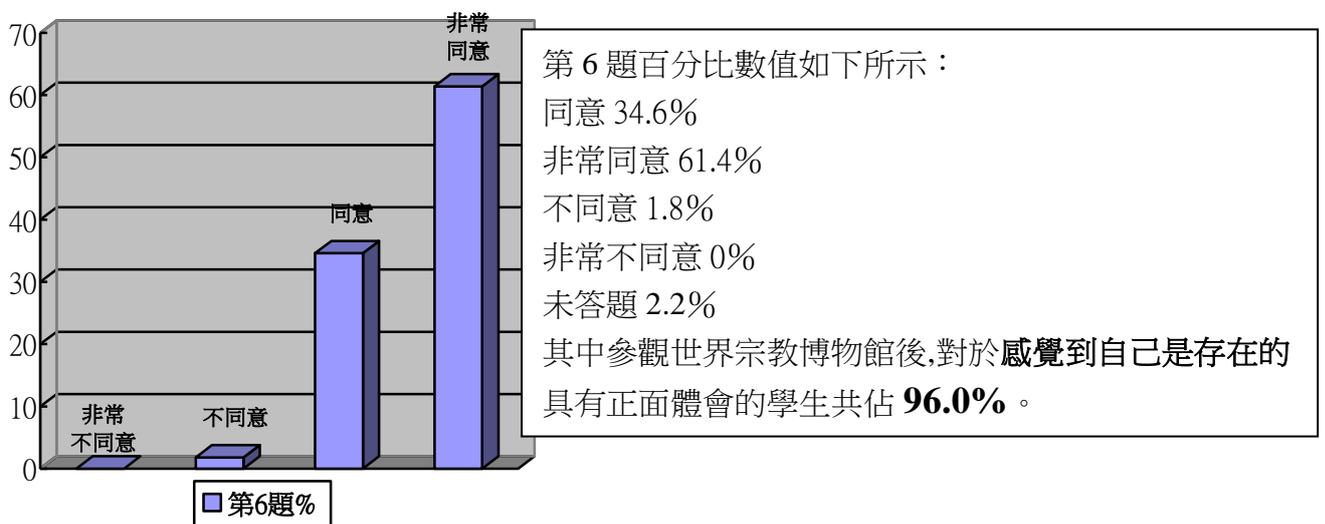
同意 29.4%
 非常同意 64.9%
 不同意 4.8%
 非常不同意 0.4%
 未答題 0.4%

其中參觀世界宗教博物館後,對於**因為有體溫，才可以將手印蓋在牆上，感受到活著真好**具有正面體會的學生共佔 **94.3 %**。

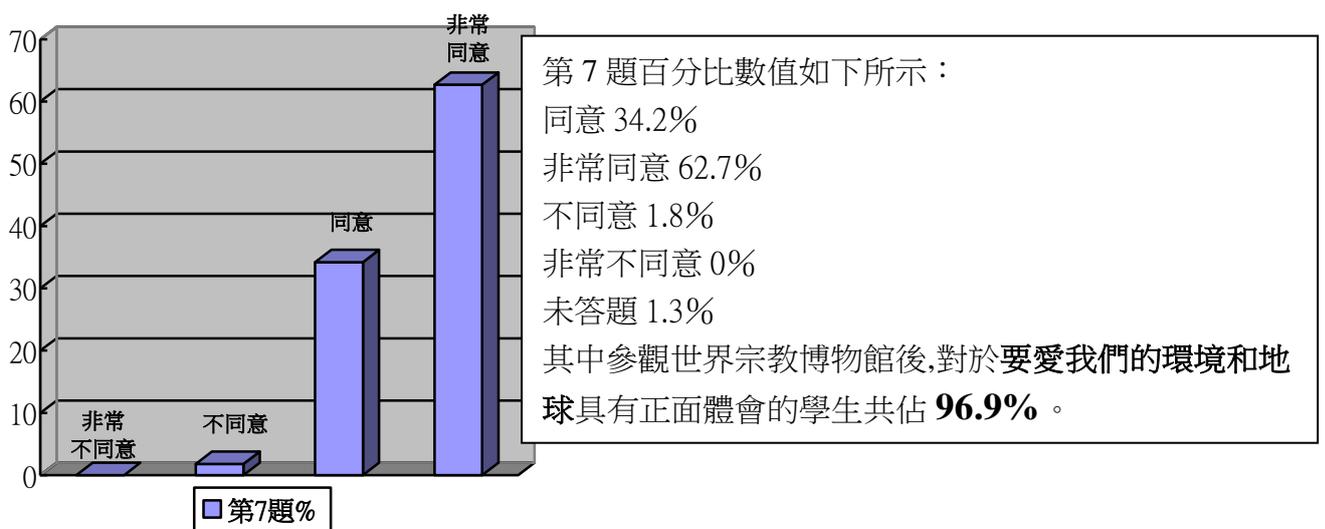
5. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「活著就是一種希望」有更進一步的體會。



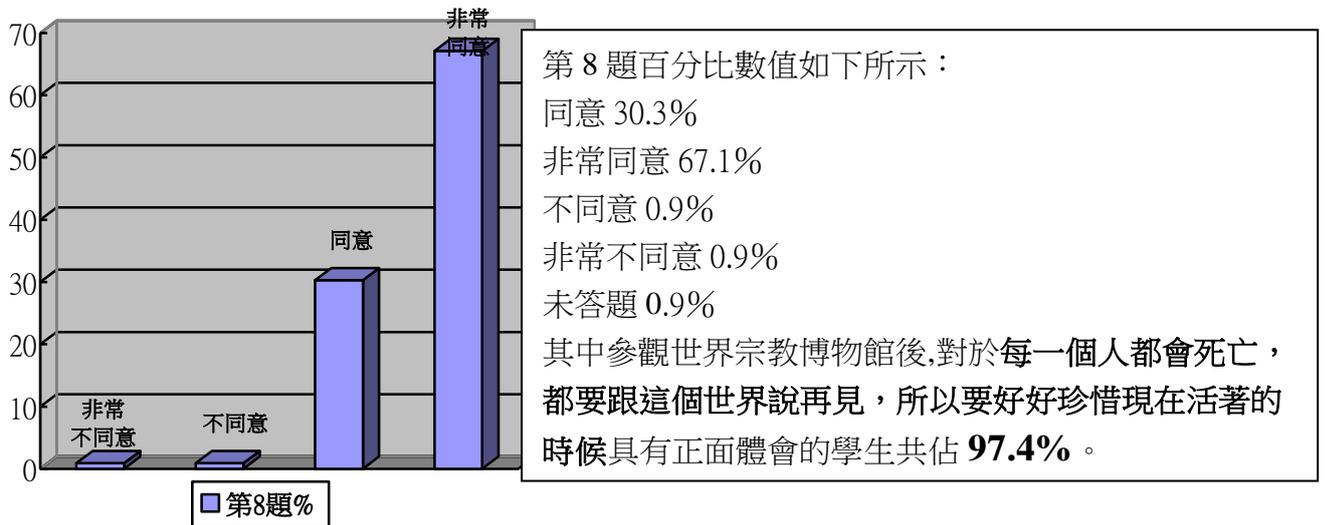
6. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「感覺到自己是存在的」有更進一步的體會。



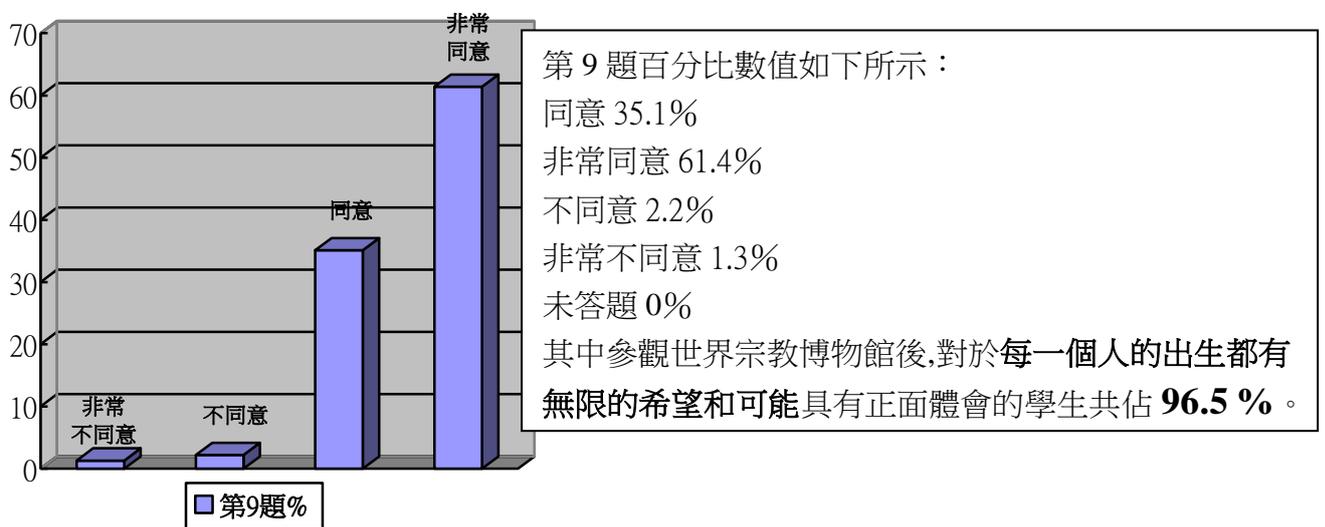
7. 參觀完世界宗教博物館之後，我對「要愛我們的環境和地球」有更進一步的體會。



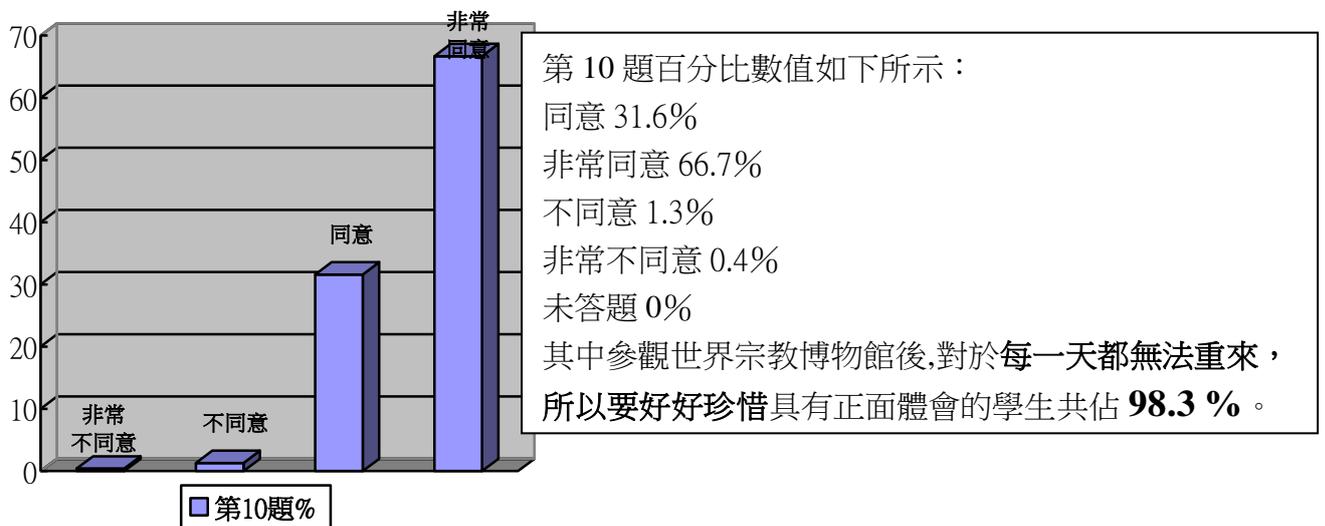
8. 當我參觀完世界宗教博物館後，我對「每一個人都會死亡，都要跟這個世界說再見，所以要好好珍惜現在活著的時候」，有更進一步的體會。



9. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「每一個人的出生都有無限的希望和可能」,有更進一步的體會。



10. 當我參觀完世界宗教博物館後,我對「每一天都無法重來,所以要好好珍惜」有更進一步的體會。



問答題資料分析

題目：你自己最大的收穫	百分比%
了解與認識很多宗教	33.3%
認識很多新的東西和知識,很有趣	21.5%
無	14.5%
知道生命的可貴與希望	8.8%
知道生老病死關於人生的事情	7.9%
要好好珍惜生命	4.8%
活著真好很快樂	4.4%
心情非常好,也覺得很平靜	2.6%
學習尊重自己別人	2.2%

從分析結果，我們驚訝的發現國小組的學童所體驗到的珍惜生命的概念有高出高中生的情形，這是另一個值得探討的問題,同時也呼應越小的孩子就像一塊海綿一樣，社會及家庭給予她們什麼情境，她們也會受到耳濡目染而

結果分析與建議

(一) 學習者動機：

1. 宗教本身具有排他性，所以參觀者本身需具有開放自己的能力，嘗試透過不同宗教信仰與文化中學習與體認，才能達到預期的成長與收穫。
2. 世界宗教博物館館藏豐富，平均參觀時間 1.5 小時至 2 小時，並無法全部窺其堂奧，需要參觀者多次或分段參觀體驗較能整體融入，若能輔由一些活動設計相信更能發揮既深且遠的教育功能。

(二) 活動設計：

1. 增加體驗活動的參與式教學，藉由活潑課程設計讓學生自己動手做做看。
2. 參觀方式可採用分段式導覽。針對不同區域的核心概念，配合一些活動，增加參觀者的體察，配合不同年齡層做不同深度的導覽與活動設計。世界宗教博物館館藏資源豐富，分段式導覽更能充分讓參觀者對於內容和體驗活動有更深刻的體會。
3. 在參觀團體的安排上。世界宗教博物館在一個依序的導覽安排下，更能達到傳達核心價值的連續性，若參觀團體的時間安排在相同時間內，為了避免相同區域有過多參觀

者而影響導覽品質，以致無法在一個依序的導覽安排下進行導覽，較缺乏連續性，實為可惜。

4. 針對不同族群的參觀人員，可視發展情況進行活動安排，更能掌握其差異性。根據傑·唐納·華特士（J. Donald. Walters）對於各年齡層在不同階段施行生命教育時應特別注意事項如下：

- (1) 一至六歲：為感官期。兒童透過外在感覺（視覺、聽覺、味覺和觸覺）來認識所接觸到的世界，因此，可以輔助使用繪畫、遊戲、音樂等動作學習，開發學習潛能。
- (2) 六歲至十二歲：為情感期。除了使用動作學習之外，可以透過童話、成功者的傳記，提供典範學習，以及增進對不同多元文化的學習與尊重。
- (3) 十二歲至十八歲：為意志力期。提供此階段的孩子一些挑戰的任務與提供體能訓練（勞動工作、耐力考驗等），並鼓勵孩子存有理想。
- (4) 十八歲至二十四歲：為思考期。教導邏輯性思考、培養推理性思考習慣、學習尊重和合作的能力。
亦可針對其不同階段的發展過程做不同安排的學習。

5. 在路線安排部份提供以下參考：

各年級皆分為三次導覽，依學生印象最深刻的區域做為分次導覽的優先安排次序，以提高學生的興趣。各年級路線安排在導覽時間和導覽重點的部份皆有不同之處，停留時間以學生專注力為考量，以體驗活動來提昇學生的興趣與注意力，藉由不同方式的體驗活動帶出生命教育所要賦予學生們的逐一課題。

◎ 國小組：

【第一次參觀路線】

1. 水幕牆 → 2. 手印牆 → 3. 金色大廳 → 4. 填寫學習單

參觀時間：90 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 水幕牆：停留時間約 10 分鐘，讓學生親自體驗潔淨儀式。
2. 手印牆：停留時間約 20 分鐘，體驗活動，帶出活在當下，珍惜生命的意義。
3. 金色大廳：停留時間約 30 分鐘，體驗地板走迷宮，並教導迷宮所賦予的意義。
4. 填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。預告下一次參觀節目。

【第二次參觀路線】

1. 宇宙創世廳 → 2 生命之旅廳 → 3. 填寫學習單

參觀時間：90 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 【初生區】：停留時間 15 分鐘，每個人都是天地間獨一無二，非常珍貴的個體；藉由生命的誕生體會出生命是希望的寄託，進而對接納生命有更進一步的體會。
【成長區】：停留時間 15 分鐘，成長階段開始發展友伴關係，學習如何尊重別人非常重要，在這個階段進一步體會尊重生命的課題。
【壯年區】：停留時間 10 分鐘，壯年時期擁有較多事物，但也同時擔負較多的責任這個階段更需要學習珍惜生命。

【第三次參觀路線】

1. 朝聖步道區→2. 宗教建築區→3. 世界宗教展示大廳→4. 填寫學習單

參觀時間：90 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 朝聖步道區：停留時間約 10 分鐘，讓學生視覺感受朝聖者追求真理的真切。
2. 宗教建築區：停留時間 25 分鐘，做自己生命的建築師。
3. 世界宗教展示大廳：停留時間 25 分鐘，學習人與人之間相互尊重與包容才能化解衝突,和諧相處。
4. 填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。

◎ 國中組：

【第一次參觀路線】

1. 水幕牆→2. 手印牆→3. 金色大廳→4. 宗教建築區→5. 填寫學習單

參觀時間：110 分鐘

理想參與人數：8-12 人

- 1.水幕牆：停留時間約 10 分鐘，讓學生親自體驗潔淨儀式。
- 2.手印牆：停留時間約 15 分鐘，體驗活動，帶出活在當下，珍惜生命的意義。
- 3.金色大廳：停留時間約 20 分鐘，體驗地板走迷宮，教導迷宮所賦予的意義。
並建立愛與和平的價值觀。
- 4.宗教建築區：停留時間 35 分鐘，做自己生命的建築師。
- 5.填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。預告下一次參觀節目。

【第二次參觀路線】

1. 宇宙創世廳→2. 生命之旅廳→ 2. 填寫學習單

參觀時間：110 分鐘

理想參與人數：8-12 人

- 1.宇宙創世廳：停留時間約 15 分鐘，認識生命不同的起源。
- 2.【初生區】：停留時間 15 分鐘，每個人都是天地間獨一無二,非常珍貴的個體；藉由生命的誕生體會出生命是希望的寄託，進而對接納生命有更進一步的體會。
【成長區】：停留時間 15 分鐘，成長階段開始發展友伴關係,學習如何尊重別人非常重要，在這個階段進一步體會尊重生命的課題。
【壯年區】：停留時間 15 分鐘，壯年時期擁有較多事物，但也同時擔負較多的責任這個階段更需要學習珍惜生命。
【老年區】：停留時間 10 分鐘，歷經歲月的淬鍊,回首來時路,較能以豁達的心態來看待萬事萬物，在這裡學習對欣賞生命有更進一步的體會。

【第三次參觀路線】

1. 朝聖步道區 → 2. 世界宗教展示大廳 → 3. 填寫學習單

參觀時間：105 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 朝聖步道區：停留時間約 15 分鐘，讓學生視覺感受朝聖者追求真理的真切。
2. 世界宗教展示大廳：停留時間 60 分鐘，學習人與人之間相互尊重與包容才能化解衝突,和諧相處。
3. 填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。

◎ 高中組：

【第一次參觀路線】

1. 水幕牆 → 2. 朝聖步道區 → 3. 手印牆 → 4. 金色大廳 → 5. 宇宙創世廳 →
→ 6. 填寫學習單

參觀時間：115 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 水幕牆：停留時間約 5 分鐘，讓學生親自體驗潔淨儀式。
2. 朝聖步道區：停留時間約 20 分鐘，讓學生視覺感受朝聖者追求真理的真切，並思考生命的問題,找尋答案。
3. 手印牆：停留時間約 20 分鐘，體驗活動，帶出活在當下，珍惜現在與珍惜生命。
4. 金色大廳：停留時間約 25 分鐘，體驗地板走迷宮，教導迷宮所賦予的意義。並建立愛與和平的價值觀，藉由建築的精心設計引導出打開心中的眼睛看待這個世界。
5. 宇宙創世廳：停留時間約 15 分鐘，認識生命不同的起源。
6. 填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。預告下一次參觀節目。

【第二次參觀路線】

1. 生命之旅廳 → 2. 華嚴世界 → 3. 填寫學習單

參觀時間：115 分鐘

理想參與人數：8-12 人

1. 【初生區】：停留時間 10 分鐘，每個人都是天地間獨一無二,非常珍貴的個體；藉由生命的誕生體會出生命是希望的寄託，進而對接納生命有更進一步的體會。
【成長區】：停留時間 15 分鐘，成長階段開始發展友伴關係,學習如何尊重別人非常重要，在這個階段進一步體會尊重生命的課題。
【壯年區】：停留時間 15 分鐘，壯年時期擁有較多事物，但也同時擔負較多的責任這個階段更需要學習珍惜生命。

【第三次參觀路線】

1. 世界宗教展示大廳→2. 宗教建築區→3. 填寫學習單

參觀時間：115 分鐘

理想參與人數：8-12 人

- 1.世界宗教展示大廳：停留時間 45 分鐘，學習人與人之間相互尊重與包容才能化解衝突,和諧相處。
- 2.宗教建築區：停留時間 40 分鐘，做自己生命的建築師。
- 3.填寫學習單：停留時間約 30 分鐘，互動回饋，獎品鼓勵。

(三) 其他

世界宗教博物館內有關心靈沉澱學習體認，更適用於有更多生命歷練的成年人，在現今忙碌的社會裡，成年人扮演持家與肩負責任的重要角色，如何可以在繁重的世俗壓力下，來到世界宗教博物館尋求生命的本心、體會生命的價值與意義。可以針對成年人部份，做相關社區活動的推廣，讓世界宗教博物館的豐富資源可以被更有效的利用。

(四) 參考文獻

1. 吳武雄（1999）、推展生命教育回歸教育本質。高中教育，7，10-15
2. 黃淑貞（1999）、如何推動生命教育-體驗篇。輔導通訊，55，35-40。
3. 劉瑞瓊（1999）、如何落實推動生命教育，教導學生熱愛生命。台灣教育，580。54-58。
4. 陳明昌（2003）、國小實施生命教育之行動研究。嘉義：國立嘉義大學國民教育研究所碩士論文。
- 5 鄧運林（2001）、認識生命教育、出自生命教育論叢（何福田主編）、台北：心理出版社。

附錄

甲方代表人:漢寶德(世界宗教博物館館長)

計劃提案人:陳莉諭(世界宗教博物館)

乙方代表人:鐘聿琳(國立台北護理學院校長)

計劃主持人:曾煥棠(國立台北護理學院 生死教育與輔導研究所教授)

研究助理 :蕭伊吟(國立台北護理學院 生死教育與輔導研究所研究生)



地址 : 234 台北縣永和市中山路一段 236 號七樓

電話 : (02)82316118 轉 815

e-mail : eleonor@mwr.org.tw

網址 : <http://www.mwr.org.tw>