

世界宗教博物館

8.01 (二) - 10.8 (日)

世界宗教博物館六樓 第二特展區

特展：偶之衣裝—布袋戲偶服飾繡品

布袋戲偶服飾的可以反映出當時繡工與服裝造型藝術之美。隨著戲劇主題與角色，多數仍保留著宋元明清的服飾風格。手掌大的戲服上，刺繡花樣，裝飾、服色細心考究，做工細膩；圖案、花邊皆以手工刺繡，或盤上金線，或綴珠花紋，一針一線製成的偶衣都是一件獨一無二的藝術品。

8.05 (六) 19:30-17:30

臺灣圖書館 (中和四號公園) - 夏季閱讀節

亦宛然掌中劇團《武松打虎》

宗博館

體驗工作坊—彩繪布袋戲服

布袋戲偶有內外之分，內衣用於連接戲偶的頭、手、腳，等於是身體。穿在外面的就是戲服，戲服除了講究美觀，還用來區分角色的個性與貴賤。

世界宗教博物館位在新北市永和區，於2001年11月開館，以愛與和平為創館理念，期許成為認識世界宗教文化、推動「生命教育」的場域。館內運用多媒體互動展示，希望讓觀眾從藝術表現、文獻經典、音樂、宗教儀式和建築特色等各層面，對宗教信仰、文化、藝術等面向獲得全方位的體會，提供每一位訪客首次與宗教之美邂逅的難忘經驗。2005年，推出以「生命教育」為主題的親子館—愛的森林；2016年，森林幻化為「愛的星球」，與米洛可一起體驗一段愛的星球旅程。

8.12 (六) 11:00-12:00

臺灣圖書館

親子活動：奇幻精靈劇場&學宛然

奇幻精靈遇上布袋戲會發生甚麼事情呢？

師承李天祿大師的宛然家族：三芝國小 (學宛然) 將演出劇目「大破無底洞」

9.10 (日) 13:30-17:30

世界宗教博物館

工作坊：布袋戲工藝—頭盔製作

布袋戲頭盔製作融合剪、糊、塑作等多項民俗手工藝。一般分為軟、硬兩種：硬的稱為「盔」，分冠、盔、帽三類；軟的稱為巾」。硬盔」的種類繁多，由帝王將相到士卒、神佛、鬼怪都有，部份的角色必須配戴特定的頭盔，從頭盔認識布袋戲製作工藝。

9.24 (日) 14:00-15:00

世界宗教博物館

亦宛然掌中劇團《西遊記之火雲洞》

- 開放時間：週二—週日10:00-17:00 (週一休館)
- 門票：常設展150元 / 特展：100元
- 電話：02-82316118
- 地址：新北市永和區中山路一段236號7樓
- 活動聯繫人/分機：陳小姐 02-82316118分機8303
- 網址：www.mwr.org.tw



李天祿布袋戲文物館

李天祿布袋戲文物館成立於1996年底，為台灣知名的布袋戲藝師李天祿所成立，是全台第一座專業的布袋戲文物館。館裡所收藏的文物，在布袋戲偶部份，有逾二百尊超過百年歷史的花園頭和塗門頭及台灣早期最負盛名的雕刻師徐析森作品，在質與量上堪稱全台最佳。

館裡的文物與其它同類型場館最不同的地方在於，這些文物都曾伴隨李天祿藝師逾一甲子的演藝生涯，戲偶本身就有其豐富的故事性及生命力；而館內的一櫥一櫃及頭盔、服飾等道具，也都是出自李天祿藝師和其次子李傳燦故館長之手。

布袋戲同時也是活文化，具有極佳的可親性。因此本館除展示區外，另設有兒童劇場及樂器體區，希望讓文物並不僅止於在櫥櫃中展示，也可與參觀者形成良好的互動。而由故館長李傳燦所帶領的宛然子弟，也將帶給參觀者最直接、最具感動的傳統布袋戲演出。

- 開放時間：
週末例假日10:00-17:00
其餘時間採預約參觀 (週一休館)
- 門票：
全票100元，可折抵50元館內消費
優惠票50元，可折抵30元館內消費
(65歲以上、身心障礙者、國中小以下學生)
團體票：票價同上，20人以上團體可預約導覽
- 電話：02-26369174
- E-MAIL：lrl.puppet@msa.hinet.net
- 地址：新北市三芝區芝柏路26號

新莊文化藝術中心 戳章蓋章處

新店文史館 戳章蓋章處

世界宗教博物館 戳章蓋章處

技藝新北—薪傳世代新動力

7.14 (五) / 11.12 (日)

李天祿布袋戲展 演

亦宛然掌中劇團

指導單位：文化部 MINISTRY OF CULTURE 新北市政府 新北文化局

李天祿布袋戲文物館

新莊文化藝術中心

新店文史館

世界宗教博物館

李天祿布袋戲展

技藝新北—薪傳世代新動力

緣起

新北市幅員廣大，藝文聚落多元豐富，藝術人才眾多，透過整合及串連本市藝文場域，提供各類型創作者優質的展演空間，以廣納全國各地優秀的藝術創作共同於本市展現，提昇藝文服務品質，為此協作平台計畫之主要目的。新莊文化藝術中心（新莊布袋戲文物館）、新店文史館、世界宗教博物館與李天祿布袋戲文物館合作，以「李天祿戲布袋戲特展暨巡演」為主軸，辦理各項展覽、活動，以串聯各館舍資源，協力辦理該主題活動，既能豐富藝文活力，亦能推廣在地傳統文化。

李天祿布袋戲

「布袋戲」是臺灣深入民間的傳統戲劇之一，經過不同世代的演變，縱使起落更迭，仍具有獨特的臺灣戲劇風格，融合語言、音樂、雕刻、彩繪、刺繡、操偶技巧等文化。台灣的布袋戲發展歷程中，李天祿（1910-1998）是重要的代表人物之一，更在傳統藝術的領域中，佔有舉足輕重的地位。

國寶級布袋戲藝師李天祿於1931年成立《亦宛然》掌中劇團，取掌中戲偶宛然若真之意，《亦宛然》為台灣現存極少數歷史悠久且能以現場音樂演出的傳統劇團。李天祿藝師將京劇豐富的元素融入於布袋戲演出之中，獨樹一格且甚受好評，戲界遂以「外江派」稱之。李天祿於1996年成立「李天祿布袋戲文物館」，是全台第一座專業的布袋戲文物館；1997年成立「財團法人李天祿布袋戲文教基金會」，以整合社會資源，爭取更多的贊助支持，推廣布袋戲這門精緻的傳統藝術。

新莊文化藝術中心 布袋戲文物館

7.13 (四) - 7.23 (日)

新莊文化藝術中心大會議室

布袋戲研習營

7月13日「兒童班」由『全西園掌中劇團』帶著小朋友認識戲偶演變、操作及口白、身段等；7月16日「親子體驗班」由『台中聲五洲掌中劇團』以趣味說故事方式引導爸媽與小朋友一起認識「偶」；7月22日「道具班」則由『磐宇木偶劇團』帶著親子製作一頂屬於自己獨一無二的「帽子」；7月23日「親子互動班」由『集藝戲坊』由淺而入的將操偶技巧，融入遊戲教學，體驗表演空間的豐富利用與變化。

7.14 (五) - 11.12 (日)

新莊文化藝術中心

《百年偶頭風華》李天祿布袋戲文物館 典藏戲偶展

此次展出將帶來館裡收藏的偶頭、戲偶及文物等，其中三大偶頭：有自福建泉州超過百年歷史的花園頭和塗門頭及臺灣早期最負盛名的雕刻師徐析森的作品（阿森頭），藉此次展覽讓大家認識布袋戲偶頭特色。

7.15 (六)

新莊文藝中心廣場

亦宛然掌中劇團《西遊記之金角銀角》



新莊文化藝術中心建築外觀以紅磚為主體，搭配淺青色與淡灰色磚石，造型方圓兼具，內外融合，是都會城市中之一抹火紅熱情。整體建築計地上三層、地下一層，空間規劃有演藝廳、藝術廳、期刊室、閱覽室以及布袋戲文物館與典藏室等。多功能、多元化的空間設計，持續無限延伸藝文的版圖。

早期新莊街上曾有十數個布袋戲劇團進駐，除了深入新莊民眾生活外，更為新莊締造出「北管布袋戲薈」美譽，為鼓勵地方對自身文化認同與珍貴文化資產保存，成立「新莊市布袋戲文物館」，除提供民眾認識新莊及全國布袋戲藝術的機會，也透過各團具特色的布袋戲文物逐一展陳，呈現傳統藝師們的珍貴與新世代劇團的開創性。

· 開放時間：星期二 - 星期六 9:00 am - 9:00pm
星期日、星期一 9:00am - 5:30pm
(每月第一個週一及國定假日休館)

· 免費參觀

· 電話：02-22760182

· 地址：新北市新莊區中平路133號

· 活動聯繫/分機：02-22760182/314

· 注意事項：全館禁止飲食，請勿著拖鞋進場



新店文史館

8.11 (五) - 9.8 (五)

新店文史館

布袋戲主題展-亦宛然今古劇本文物展

以「亦宛然今古劇本文物展」為主題，從劇本書寫及內容的演變來帶出不同世代的技藝傳承。

文物內容：

1. 不同時期的劇本；
2. 戲偶5-6尊；
3. 布袋戲服飾5件；
4. 其他如道具展示。

新店文史館位於捷運新店市公所站，馬公公園內文化劇場後棟120坪的空間。92年1月28日開幕啟用，是全國首座地方文化館，共分小型藝文展、年度主題特展及文物常設展等區。

空間設計除靜態的文字、圖片資料、古文物展覽外，還有辦理戶外導覽活動、館內故事分享及DIY活動、影展、臉書粉絲團及年度主題特展等文史推廣，並積極與地方文史工作者、文史社團、社區發展協會、學校等單位合作，以「社區總體營造」理念，讓社區居民參與文史館營運。新店文史館本次活動內容有布袋戲主題展-亦宛然今古劇本文物展、大家來玩布袋戲研習、創意演出-西遊記之火雲洞及3部影片欣賞（巧遇姻緣、布袋戲前後場介紹示範、亦宛然演出菁華）。

· 開放時間：9:00-17:00 (每週一、二及國定假日休館)

· 免費參觀

· 電話：(02)2911-5534

· 地址：新北市新店區北新路一段92號

· 活動聯繫人/分機：徐春華 (02)2918-3181分機14

· 網址：<http://www.library.ntpc.gov.tw/MainPortal/>

· 臉書粉絲頁查詢：92故事巷-新店文史館

8.13 (日) 14:00-15:00

新店文史館

創意演出-西遊記之火雲洞

櫃檯前研習區演出文史故事

8.26 (六) 14:00-16:00

新店文史館研習區

大家來玩布袋戲

研習

9.10 (日) 14:00-15:00

新店文史館視聽室

影片欣賞-巧遇姻緣

(含侯孝賢導演試片帶，片長約40分鐘)

9.16 (六) 14:00-15:00

新店文史館視聽室

影片欣賞-布袋戲前後場介紹示範

(含侯孝賢導演試片帶，片長約40分鐘)

9.23 (六) 14:00-15:00

新店文史館視聽室

影片欣賞-亦宛然演出菁華

(含侯孝賢導演試片帶，片長約40分鐘)

